

## Tableau mural. Le mariage

**Numéro d'inventaire** : 1978.00844.10

**Type de document** : planche didactique

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1910 (vers)

**Collection** : Catéchisme en images ; n°25

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : 8, rue François 1er, Paris.

**Description** : chromolithographie sur papier glacé, bordure en couleur, le tout rangé dans un carton à dessin.

**Mesures** : hauteur : 65,5 cm ; largeur : 48 cm

**Notes** : Le mariage est présenté aux jeunes comme l'aboutissement normal de leur éducation, avec comme modèles historiques et bibliques; Tobie et Sara, La Vierge Marie et Joseph.

L'Eglise catholique et l'héritage biblique judéo-chrétienne, relayé par les cours de catéchisme et les mouvements de jeunesse catholiques, promeut un modèle de société patriarcale, adossé à une vision hétérocentrée du couple.

**Mots-clés** : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : Institutions privées

**Niveau** : Élémentaire

**Utilisation / destination** : pratique religieuse

**Historique** : Série incomplète illustrant en grand format l'ouvrage "Catéchisme en images" (n° inv 1999.03029). Sur le carton à dessin, est mentionné : Don de l'École Ste Geneviève, Bolbec.

**Représentations** : scène biblique : Mariage de la Vierge

figures bibliques : Tobie, Anna femme de Tobie, saint Joseph, Vierge

groupe de figures : mariage religieux

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.

**Objets associés** : 1999.03029



