

Le Conservatoire des Arts-et-Métiers : Aspect du monument terminé. Vue en façade sur la rue Saint-Martin.

Numéro d'inventaire : 1996.02231

Auteur(s) : Hubert Clerget

Émile Deschamps

Type de document : image imprimée

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880

Collection : Le Journal Illustré ; 4

Description : gravure de presse d'après une gravure sur bois page découpée coin inférieur droit déchiré

Mesures : hauteur : 278 mm ; largeur : 383 mm

Notes : Vue du Conservatoire des Arts et Métiers signatures dans la gravure : "H. Clerget - E. Deschamps" sous le tr. c. : dessin de Hubert Clerget. Gravure de Deschamps Hubert Clerget (1818-1899) : dessinateur lithographe, Deschamps (Emile) Graveur sur bois. Élève de Brevière. Il a travaillé pour Daumier, Raffet, Bertall et Doré. IFF, t. 6, 1953, p. 341. Blachon, Gravure au XIXe s., p. 213. gravure de presse extraite de "Le journal Illustré" du 25 janvier 1880, n°4

Mots-clés : Bâtiments scolaires : Établissements d'enseignement supérieur

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 28

ill.

Lieux : Paris, Paris



Le Conservatoire des Arts-et-Métiers : Aspect du monument terminé

VUE EN FACÈDE SUR LA RUE SAINT-MARTIN
Dessin de Hubert CLERMONT, gravure de DESCHAMPS. — Voir l'article, page 30.