

Belle au Bois dormant.

Numéro d'inventaire : 1979.32730

Auteur(s) : Charles Perrault

Type de document : image imprimée

Éditeur : Glémarec libraire, fabricant d'images (29, rue St Jacques Paris)

Imprimeur : Lacour typographe-lithographe

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1859 (vers)

Description : chromolithographie d'après bois colorié au pochoir feuille jaunie, traces de colle bord supérieur ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 406 mm ; largeur : 291 mm

Notes : Scène illustrant le conte pour enfants : "La Belle au Bois dormant" en 12 vignettes

Chaque image illustre une phrase du conte en bas de page. : "Paris. - Glémarec, libraire et fabricant d'Images, rue St.-Jacques - Typ. et Lith. Lacour, rue Soufflot, 18" datation, cf.

"Imagerie Populaire" de Duchartre. Glémarec est installé 29 rue Saint-Jacques entre 1858 et 1860.

Mots-clés : Images de Paris

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

BELLE AUX BOIS DORMANT.



Une vieille fée prèdit aux parents de la belle qu'elle mourra à 16 ans, mais une jeune fée console en leur disant qu'à cet âge elle s'endormira pour 100 ans.



Le père, en entrant dans le château de son père, trouve une vieille femme filant au fuseau.



Elle n'eut pas plutôt pris le fusau des mains de la vieille qu'elle s'en perça la main et tomba évanouie.



Le bonhomme qui avait appris le malheur arrivé à sa belle obligée, accourut dans un charriot de feu.



Après 100 ans, le fils du roi qui régnait alors découvre, dans une partie de chasse, la retraite de la Belle-au-Bois-Dormant.



Le prince, en entrant dans le château de la Belle-au-Bois-Dormant, y trouve tout le monde qui souffrait de la mort.



Alors, comme la fin de l'enchantement était venue, la princesse s'éveilla, et eut dit au prince : Vous vous êtes bien fait attendre.



Après le souper, le grand-aumônier les maria dans la chapelle du château, et la dame d'honneur leur tira le rideau.



Le roi étant mort, le prince avoua qu'il était marié à la Belle depuis 10 ans, et la fit entrer magnifiquement dans la ville capitale.



La reine-mère et régente vint, pendant l'absence de son fils, dévorer les petits enfants de la Belle-au-Bois-Dormant.



Le cuisinier, qui avait déjà servi les amants de la reine-mère, amène à son tour la Belle, qu'elle avait demandé à manger.



La reine-mère se précipite dans une chapelle pleine de reptiles qu'elle avait fait apporter pour y jeter les enfants, leur mère et le cuisinier.

