

Saint-Jean : Patron des maîtres écrivains-jurés-experts.

Numéro d'inventaire : 1979.02130

Auteur(s) : John Andrew

Jean Best

Isidore Leloir

Type de document : image imprimée

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille découpée, encadrée et collée sur un carton beige Titre calligraphié encre noire

Mesures : hauteur : 244 mm ; largeur : 185 mm

Notes : Portrait de Saint-Jean écrivant à sa table de travail. Il s'agit d'un tableau de Saint-Jean peint par Le Caravage et gravé sur bois. signature dans la gravure : "Andrew Best Leloir"

Collection de M. Mauboussin, au Mans. au-dessous du tr. c. : "Tome IX, Décembre 1841. John Andrew crée, dès 1832, avec son confrère Isidore Leloir puis avec Jean Best, un atelier fameux : "Andrew-Best-Leloir (ABL)." IFF, t. I, p. 133. Blachon, gravure sur bois XIXe s., p. 196.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Outils et supports de l'écriture (trousses, plumiers, buvards, etc.)

Filière : aucune

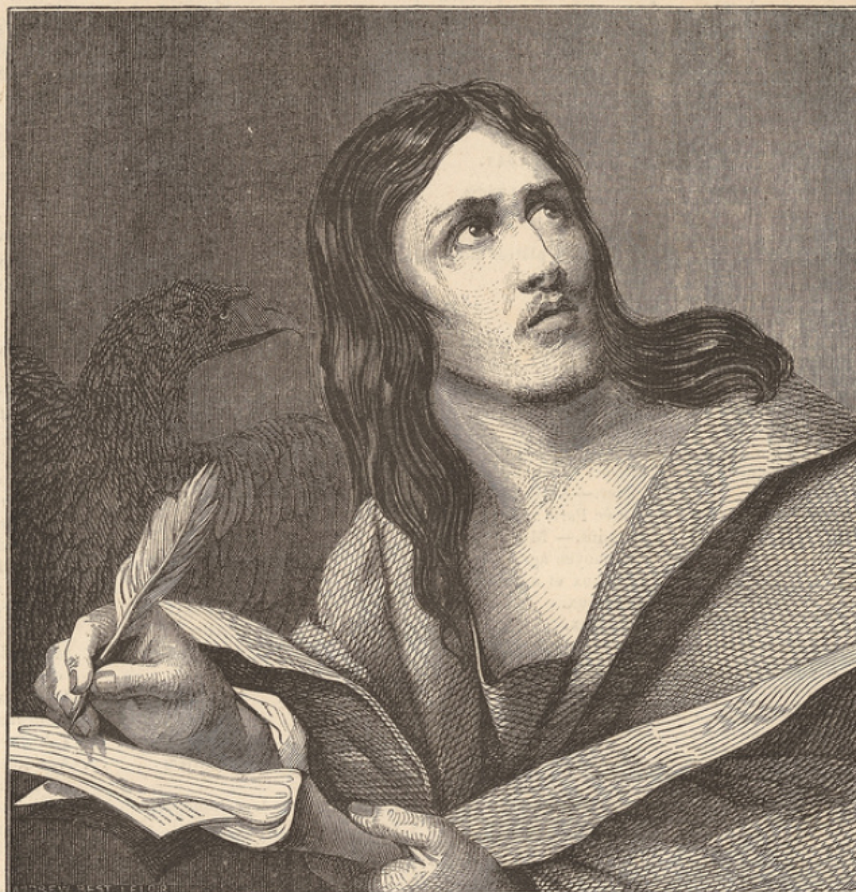
Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 51

ill.



(Saint-Jean, par le Caravage. — Collection de M. Mauboussin, au Mans.)

TOME IX. — DÉCEMBRE 1841.

51

Patron
des Maîtres Écrivains-Jurés-Experts.

