

Rédactions

Numéro d'inventaire : 2015.8.3238

Auteur(s) : Lucienne Travaillard

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1932 (entre) / 1933 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture de couleur rose, 1ère de couverture présentant un cadre constitué de 4 liserés noirs ondulés avec, aux angles sup. un motif carré représentant un visage de profil, aux angles inf. un carré constitué d'un motif végétal. Au-dessus manuscrit au crayon "pas à moi, mais (nom d'une autre élève)". À l'intérieur, de haut en bas, imprimés en noir, "Département d'Indre-et-Loire", "Ville de Tours", en dessous, "École municipale de " , puis "dirigé par M..." , "Cahier de devoirs quotidiens", "commencé le " , "Fin le..." , "appartenant à l'élève..." , "né à..., le ..."e, "et qui fréquente l'école depuis", en bas "P.M.H.". 4 ème de couverture avec les tables d'addition, soustraction, multiplication et de division. Réglure seyès, encre violette, rouge, crayon de bois.

Mesures : hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier de rédactions avec notations et corrections de l'enseignant.e.

Mots-clés : Rédactions

Filière : École primaire supérieure

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 32 p. manuscrites sur 32 p.

Langue : Français

couv. ill.

Lieux : Tours

Lucienne Bravaillard.

11 ans et demi

5

Rédactions

Mercredi 12 Octobre

Ma classe

À la rentrée, j'ai changé. Cette année en rentrant à l'école, j'ai changé de classe. Je suis maintenant gée de classe, je suis en deuxième A.
en deuxième A.

La classe est située au rez-de-chaussée. La salle que nous occupons au fond du couloir, elle donne sur la? est située au rez-de-chaussée et de l'autre côté sur le couloir qui donne de l'école au fond du couloir sur la cour.

Ma classe est assez longue. Ma classe est assez longue, large et assez haute.

Le jour quatre fenêtres s'ouvrent sur la rue et une autre ainsi qu'une porte vitrée donnent sur le couloir. Le jour elle est éclairée par quatre fenêtres qui sont situées sur la rue et une située sur le couloir, la porte, et deux autres dans le couloir.

Le ^{soir} nuit elle est éclairée par l'électricité, il y a cinq lampes suspendues au plafond.

Les murs sont fraîchement peints: le haut gris clair, et les fenêtres et les plinthes la partie inférieure et les petit peu plus foncé. Les murs sont décorés avec des cadres

