Les Bons et les Mauvais Ecoliers.

Numéro d'inventaire : 1979.09281
Type de document : image imprimée
Éditeur : Pellerin (Epinal)
Imprimeur : Pellerin, Epinal
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1890 (vers)
Inscriptions :
• numéro : 697
Description : Planche de 16 images en couleurs.
Mesures : hauteur : 390 mm ; largeur : 280 mm
Notes : Thème : opposition entre Jules et Eugène, deux écoliers bien différents.
Mots-clés : Images d'Epinal
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance
Les mythes de l'enfance, l'enfant roi, l'enfant canaille, l'enfant prodige, etc.
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
Mention d'illustration
ill. en coul.

LES BONS ET LES MAUVAIS ÉCOLIERS.

697.

Jules est un petit garçon bien docile, sa Maman n'a pas besoin de lui tirer les oreilles pour le faire aller à l'école.

Eugène au contraire s'esquive chaque fois qu'il en trouve l'occasion, et ne rentre le plus souvent que tout meurtri et les vêtements en lambeaux.

Jules travaille pendant que ses turbulents camarades profitent de l'absence du maître pour se battre et s'amuser.

Le maître rentre, et surprend les tapageurs; Eugène est mis en pénitence, des pensums lui sont infligés et il reste enfermé pendant l'heure de la récréation.

Jules rapporte toutes les semaines de bonnes notes, ce qui donne beaucoup de satisfaction à ses parents.

Le plus souvent la Maman d'Eugène est obligée d'aller intercéder pour lui afin qu'on ne le chasse pas de l'école.

Jules qui a d'excellentes dispositions est l'objet de la sollicitude de son maître qui le pousse dans ses travaux et en fait un élève distingué.

Eugène ne voulant prendre que ses plaisirs est d'une ignorance exemplaire; aussi se trouve-t-il dans le plus grand embarras pendant les examens.

Jules en dehors des heures de la classe s'applique à ses devoirs et fait de rapides progrès dans ses études.

Eugène pendant ce temps ne néglige aucun prétexte pour s'échapper et courir les rues pour s'amuser.

Jules devenu moniteur de sa classe se rend utile et seconde ceux de ses camarades qui ont bonne volonté.

Eugène au contraire s'occupe le plus souvent à faire des niches afin de distraire les élèves studieux et les empêcher de travailler.

La distribution des prix est un sujet d'orgueil pour les parents de Jules qui remporte toujours les premiers prix.

L'école buissonnière ayant fait les délices d'Eugène pendant la plus grande partie de l'année, il reçoit aussi la juste récompense de ses travaux.

En témoignage de leur satisfaction les parents de Jules l'emmèrent en voyage pendant toute la durée des vacances.

Eugène dont on ne peut rien faire est mis en apprentissage et regrette parfois encore les bancs de l'école.

Imp. Lith. Pellerin à Epinal.

Propriété de l'éditeur (Déposé) P.V.