

Répression : l'homme ivre, fait rire, dégoûte, mais doit faire pitié ; les étapes de la lutte

Numéro d'inventaire : 1978.03204.11

Auteur(s) : Gustave Philippon

Paul-Maurice Legrain

Type de document : planche didactique

Éditeur : Les fils d'Émile Deyrolle

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Collection : Alcoolisme ; 32

Inscriptions :

• lieu d'édition inscrit : Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Papier imprimé. Trois cases : deux dans la partie supérieure, une dans la partie inférieure. La partie inférieure droite est vide.

Mesures : hauteur : 90 cm ; largeur : 60 cm

Mots-clés : Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : enseignement

Représentations : scène biblique : Noé, raisin, tente / Case supérieure gauche intitulée "Noé et ses fils" (allusion à Genèse, 9. 20 -29) : un homme est allongé sur le sol d'une tente, un autre lui passe une couverture. Deux autres sont devant la tente : l'un regarde la scène, l'autre lui tourne le dos. On aperçoit une grappe de raisin accrochée en haut de la tente.

scène : spectacle, ivresse / Case supérieure droite intitulée "Ilotes ivres". Deux hommes sont couchés sur le sol, un troisième tient une coupe de la main droite et semble danser. Une foule les regarde. Les ilotes désignaient les esclaves à Sparte. Selon le dictionnaire du Centre national de ressources textuelles et lexicales, le terme "ilote ivre" fait référence au fait que les Spartiates incitaient les ilotes à boire pour qu'ils servent de mauvais exemples et inciter ainsi les enfants à la sobriété.

scène : restaurant / Case inférieure gauche : des hommes sont attablés dans un "restaurant de tempérance". Sur la porte d'entrée est indiqué : "café, thé, chocolat, sirops, bon repas", sur une ardoise : "vin au repas, 0,25 centilitres".

Autres descriptions : Langue : français

ill.

ALCOOLISME

par G. Philippon, D^r-ès-sciences et le D^r Legrain

RÉPRESSION



NOÉ ET SES FILS

L'homme ivre, fait rire, dégoûte, mais doit faire pitié.



IOTES IVRES

RESTAURANT DE TEMPERANCE



LES ÉTAPES DE LA LUTTE

Les Fils D'Emile Deyrolle, 46, rue du Bac, Paris

