

## France d'Outre-Mer : Les Antilles : Récolte de la canne à sucre

**Numéro d'inventaire** : 1978.01791.6

**Auteur(s)** : Pierre Portelette

**Type de document** : planche didactique

**Éditeur** : Librairie Delagrave

**Imprimeur** : Crouan & Roques

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1938 (restituée)

**Collection** : Pl. VI

**Inscriptions** :

- lieu d'impression inscrit : Lille. Paris.

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Papier imprimé. Suite à une restauration, la planche est montée sur un carton de conservation à l'aide de charnières de papier japonais collées à l'amidon de blé concentré.

**Mesures** : hauteur : 39 cm ; largeur : 103,5 cm (dimensions de la gravure)

hauteur : 40,5 cm ; largeur : 104,8 cm (dimensions montées)

**Mots-clés** : Histoire et mythologie

**Filière** : École primaire élémentaire

**Historique** : Ce tableau mural est issu d'une série de six planches didactiques destinées à l'école, représentant chacune une scène de vie quotidienne dans différentes colonies françaises (Indochine, Tahiti, Antilles, Madagascar, Afrique du Nord). Destinée aux écoliers français, cette série propose une vision supposée emblématique de la "paix coloniale" dans chacune de ces colonies.

**Voir aussi** : <https://www.sciencespo.fr/artsetsocietes/fr/archives/5219>

**Objets associés** : 1978.00032

1978.01791.1

1978.01791.2

