

## **Les Mille et un jours. Contes persans.**

**Numéro d'inventaire :** 1979.07957

**Type de document :** affiche

**Éditeur :** Delagrave (Ch.) (Paris)

**Imprimeur :** Crété

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1883

**Description :** Affiche légèrement cartonnée avec illustrations N&B. 2 illustrations majeures sous le titre, et 2 plus petites en haut de l'affiche, aux angles. Cf. image numérique

**Mesures :** hauteur : 460 mm ; largeur : 580 mm

**Notes :** Affiche pour l'intérieur. "Nouvelle édition à l'usage de la jeunesse par Eudoxie Dupuis. illustrée de Cinq cents Compositions par A. Gaillard. Mode de publication à partir du 1er Décembre 1883: Une livraison de 16 pages par semaine. 0fr.60. Une série de 80 pages tous les mois. 3 fr. L'ouvrage complet en 10 séries. 30 fr. En souscrivant d'avance. 25 fr. Sur vélin, 300 exemplaires numérotés. 50 fr. Sur Japon, 50 exemplaires numérotés. 100 fr." "En vente ici". 9126-83. - Corbeil, Imprimerie Crété. Librairie Ch. Delagrave, 15 rue Soufflot, Paris. Les reproductions sont signées "A. Gaillard". Au verso, écrit au crayon couleur bleue et de façon manuscrite: "les mille et un jours."

**Mots-clés :** Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Autres descriptions :** Langue : Français  
ill.



Librairie Ch. DELAGRAVE, 15, Rue Soufflot, PARIS



LES

# MILLE ET UN JOURS

CONTES PERSANS



Nouvelle édition à l'usage de la jeunesse

PAR EUDOXIE DUPUIS

Illustrée de Cinq cents Compositions

Par A. GAILLARD



MODE DE PUBLICATION A PARTIR DU 1<sup>er</sup> DÉCEMBRE 1883

Une Livraison de 16 pages par semaine.	0 h. 00	Envoi courrier d'Europe.....	25 fr.
Une Série de 80 pages tous les mois.	3 h. -	Sur ville, 200 exemplaires minimum.....	50 fr.
L'ouvrage complet en 10 séries.	30 h. -	Sur l'étranger, 50 exemplaires minimum.....	100 fr.

EN VENTE ICI

EDITION SOUS CONTRÔLE

DELAGRAVE — PARIS — 1883