

Cahier de chants et récitations

Numéro d'inventaire : 2015.8.3030

Auteur(s) : Maurice Féraud

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1956 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture rose, 1ère de couverture avec un cadre composé de 2 lignes noires avec aux angles un motif stylisé. À l'intérieur du cadre, au centre un motif triangulaire stylisé posé sur sa pointe, dans lequel est écrit "L'idéal", au niveau de chaque angle supérieur, des demi-cercles plus ou moins épais. Au-dessus du triangle, "École" et "Classe" imprimés, en dessous du triangle, "Cahier", "nom", non complétés. Réglure sèyès, encre violette, bleue.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier divisé en deux parties, chants et récitations. Chants: -"L'eau vive". -"La Marseillaise". -"Au pays des cigales". -"Trois jeunes tambours". -"C'est la mère Michel". Récitations: -"Chanson du vanneur", J. du Bellay. -"Le laboureur et ses enfants", J. de La Fontaine. -"Le vieux manège", Romain Selsis. -"Les toits qui fument", Louis Mercier. -"Bientôt le printemps", R. Selsis. -"Un vieux", Verhaeren. -"La mort du colporteur", Lamartine.

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Musique, chant et danse

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 18 p. manuscrites sur 44 p.

Langue : Français

couv. ill.

Maurice Feraud

Cahier de chants et Récitations