

## Enseignement du chant dans les écoles.

**Numéro d'inventaire** : 1979.13294

**Auteur(s)** : Charles-Marie Widor

**Type de document** : correspondance

**Date de création** : 1922

**Description** : Feuillet manuscrit. En-tête de l'Académie des Beaux-Arts.

**Mesures** : hauteur : 163 mm ; largeur : 106 mm

**Notes** : Charles-Marie Widor: compositeur français né à Lyon (1844-1937). L.a.s. dans laquelle Widor répond à une question sur l'enseignement du chant dans les écoles par une autre question: "cet enseignement existe-t-il?"

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 4

Académie des Beaux-Arts 30 oct. 22

Monsieur

à votre question sur l'enseignement  
du chant dans les écoles, je réponds  
par une autre question : est  
l'enseignement existant-t-il ?

Denièrement, dans une  
Commission du Conseil Supérieur,  
une timide voix constatait,  
non sans mélancolie, qu'il y  
avait là plutôt rien que  
l'absence.

Ce "plutôt" était un euphémisme.  
Il est bien plus facile d'appren-  
-dre à lire sept notes que vingt-  
-quatre lettres. On inscrit ces  
sept notes sur cinq lignes,  
on montre quels écarts des  
sons représentent les écarts fi-

