

La Bonté. La cruauté.

Numéro d'inventaire : 1979.02754.8

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1810 (vers)

Inscriptions :

• ex-libris : avec

Description : Gravure/cuivre collée sur une planche de carton (500 X 325 mm)

Mesures : hauteur : 114 mm ; largeur : 157 mm

Notes : Gravure identique au n°6.2.03/79.25460 (7) Gravure d'illustration extraite d'un ouvrage sur le thème des vices et des vertus (cf. 620300/1979.25640 (6-7-13-15). Gravure représentant deux scènes opposées : une femme aidant un aveugle et des enfants battant une chèvre. Mention imprimée en lettres cursives dans le cartouche inférieur de la gravure : "La bonté. La cruauté". Il peut s'agir d'une gravure de Bergeret Pierre-Nolasque (1782-1863). Datation approximative d'après costumes des personnages représentés.

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

