

# Études pratiques de composition française. Sujets préparés et commentés. Pour servir de complément aux Principes de composition et de style et Conseils sur l'art d'écrire.

**Numéro d'inventaire** : 2006.01731

**Auteur(s)** : Gustave Lanson

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Hachette et Cie Librairie (79, bd St-Germain, Paris Paris)

**Mention d'édition** : 3ème édition

**Imprimeur** : Brodard (Paul)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1898

**Description** : Ouvrage relié. Report du nom de l'auteur et du titre au dos.

**Mesures** : hauteur : 181 mm ; largeur : 118 mm

**Notes** : Liste d'ouvrages de G. Lanson, face p. de titre. Extrait du catalogue de la lib. Hachette (4 p.) en fin de manuel. Cachet du l'ENI de Chartres en p. de titre.

**Mots-clés** : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 220

Commentaire pagination : XIV-202-4

Sommaire : Préface Table des matières