Lux Lucet in tenebris ou un peuple à la recherche d'une patrie : Hors texte accompagnant l'étude

Numéro d'inventaire : 2020.15.1.2

Auteur(s): Groupe d'échanges franco-allemand du collège de Valdahon

Progymnasium de Maulbronn

André Badot

Type de document : travail d'élève

Matériau(x) et technique(s) : papier, carton, toile

Description: Pochette comprenant 16 documents en feuille simple ou double (scotchée), une carte d'état-major pliée, ainsi que trois documents sur les bandes magnétiques (contenu et mode d'emploi). Typologie des fiches : carte, chanson avec partition, arbre généalogique, blason

Mesures: hauteur: 33 cm; largeur: 25,8 cm; épaisseur: 2 cm (dimensions pochette fermée)

Mots-clés: Histoire et mythologie

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

Allemand

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 4ème

3ème

Historique: Travail interdisciplinaire réalisé par des élèves des classes de 4e et 3e du collège de Valdahon et du Progymnasium de Maulbronn à l'occasion d'échanges scolaires sous la direction de Mr Badot pendant l'année scolaire 1975-1976. En 1978, il a reçu, sous sa forme actuelle, le Prix de la Fondation de France, remis à Paris des mains du Ministre de l'Education, et le prix Paul Malan décerné par le Comité d'Histoire du Protestantisme français. Il est précisé (sur post-it) que l'exemplaire n°1 qui a reçu la première frappe et dont les illustrations sont toutes en couleur est entre les mains de l'association des Vaudois allemands (Deutsche Waldenser Gemeinde) à Stuttgart qui cherchait un financement pour la traduction et l'édition. Sur le post-it est également précisé qu'il faut utiliser les hors-textes, cartes pour la plupart, qui aident à la compréhension et de négliger la partie pédagogique (PRR = pistes de réflexion et de recherche) si on n'y voit pas d'intérêt).

Élément parent : 2020.15.1

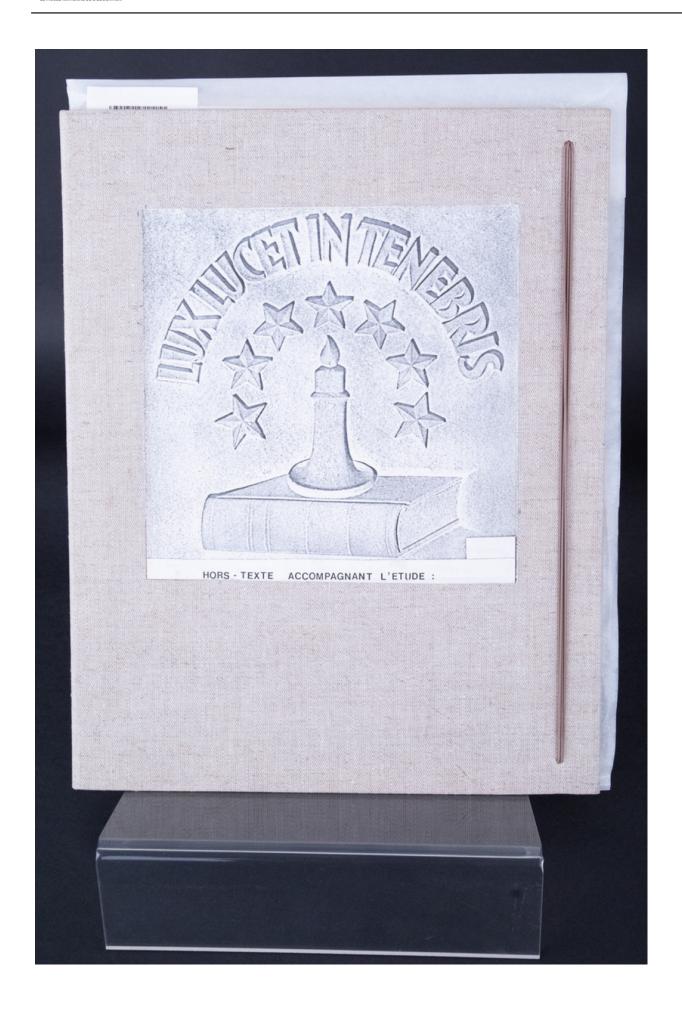
Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

Lieux: Le Valdahon

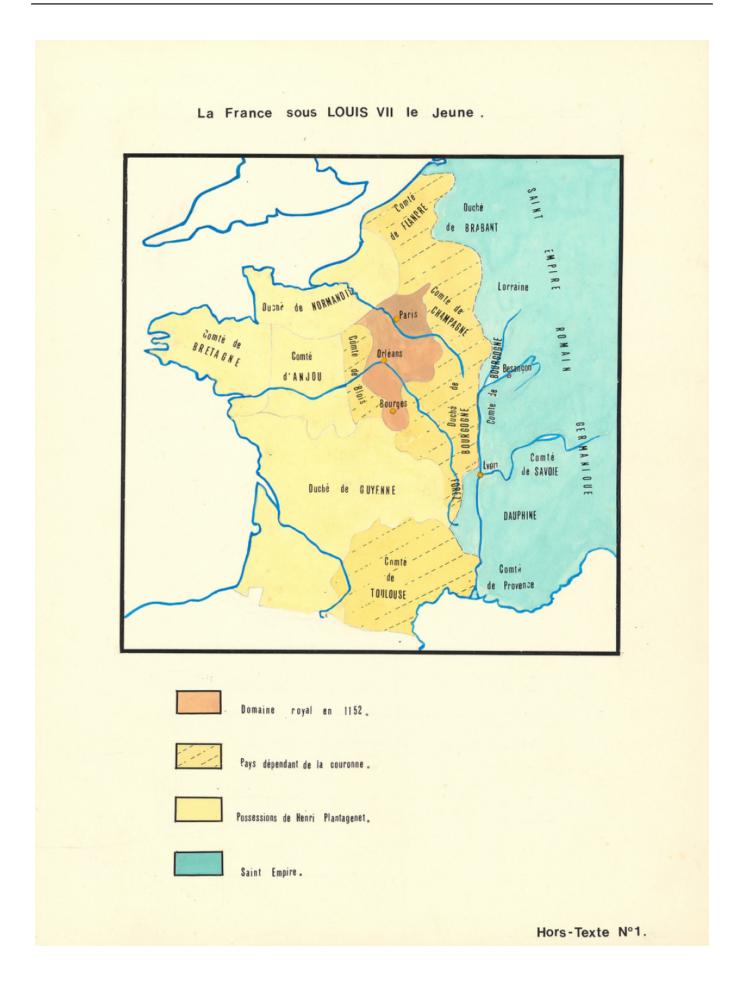
1/5





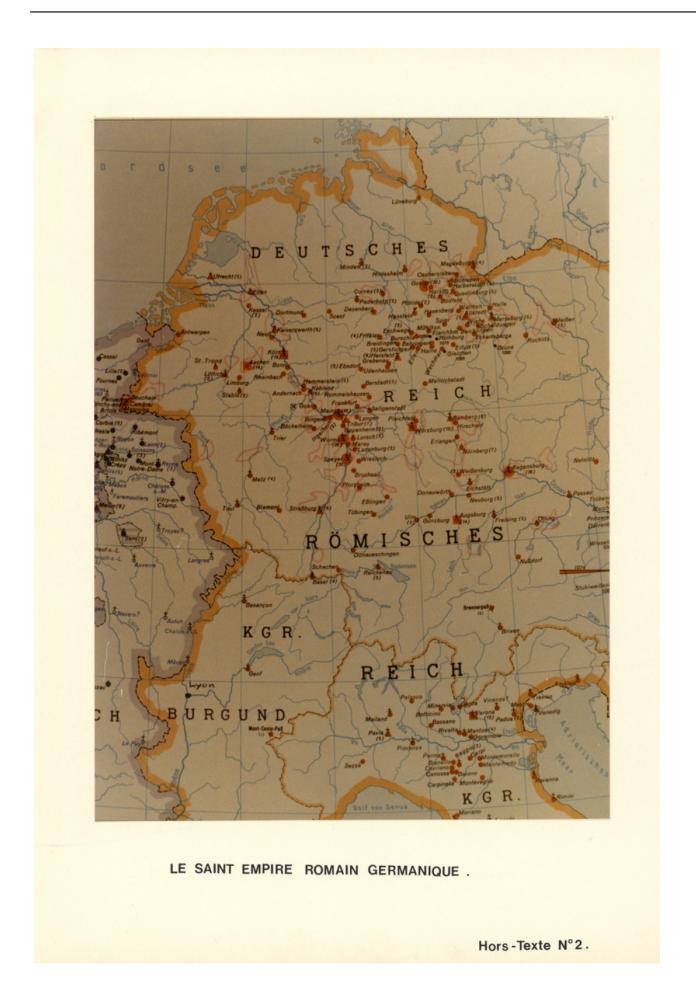






4/5





5/5