20.000 lieues sous les mers

Numéro d'inventaire : 2010.04688 (1-2)
Auteur(s) : Jules Verne
Raoul Auger
Type de document : disque
Imprimeur : Bouchy F. et Fils Imp.
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1956
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Paris (XVII)
• marque : Le Petit ménestrel ; ALB 11
Matériau(x) et technique(s) : carton, vinyle
Description : Pochette-livret souple illustrée en couleur et noir et blanc, pelliculée, reliée à spirale, contenant un disque microsillon 33 tours.
Mesures : diamètre : 25 cm
Notes : (1) Pochette-livret. D'après le célèbre roman de Jules Verne et le grand film en couleurs de Walt Disney (1954). (2) Disque. Interprètes : Jean Gabin, Jean-Pierre Lituac, Jacques Galipeau, O'Brady.
Mots-clés : Publications audiovisuelles à l'usage de l'enfance et de la jeunesse
Littérature française
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : non paginé
ill. en coul.
Voir aussi : https://www.chroniquedisney.fr/film/1954-20000.htm

1 DISQUE 33 tours
20.000 LIEUES SOUS LES MERS
d'après le célèbre roman de
JULES VERNE
et le grand film en couleurs de
WALT DISNEY
101300 C.R.D.P. AMIENS
79.22 DIS
avec
JEAN GABIN
dans le rôle du Capitaine NEMO
Chansons du Film
Paroles de Jacques POTERAT
Musique d'accompagnement du disque de Maurice JARRE
Adaptation de JEAN BOLO
UN ALBUM DU PETIT MENESTREL
79.22 DIS
©WDE

LE PETIT MENESTREL présente :

20.000 LIEUES SOUS LES MERS

D'après le célèbre Roman de **JULES VERNE**
et le grand film de **WALT DISNEY**

•

Adaptation de JEAN BOLO

•

Chansons du Film

•

Musique du disque et arrangements de
MAURICE JARRE

avec

JEAN GABIN

dans le rôle du **CAPITAINE NEMO**

et

JEAN-PIERRE LITUAC
PROFESSEUR ARRONAX

JACQUES GALIPEAU
NED LAND

O'BRADY
CONSEIL

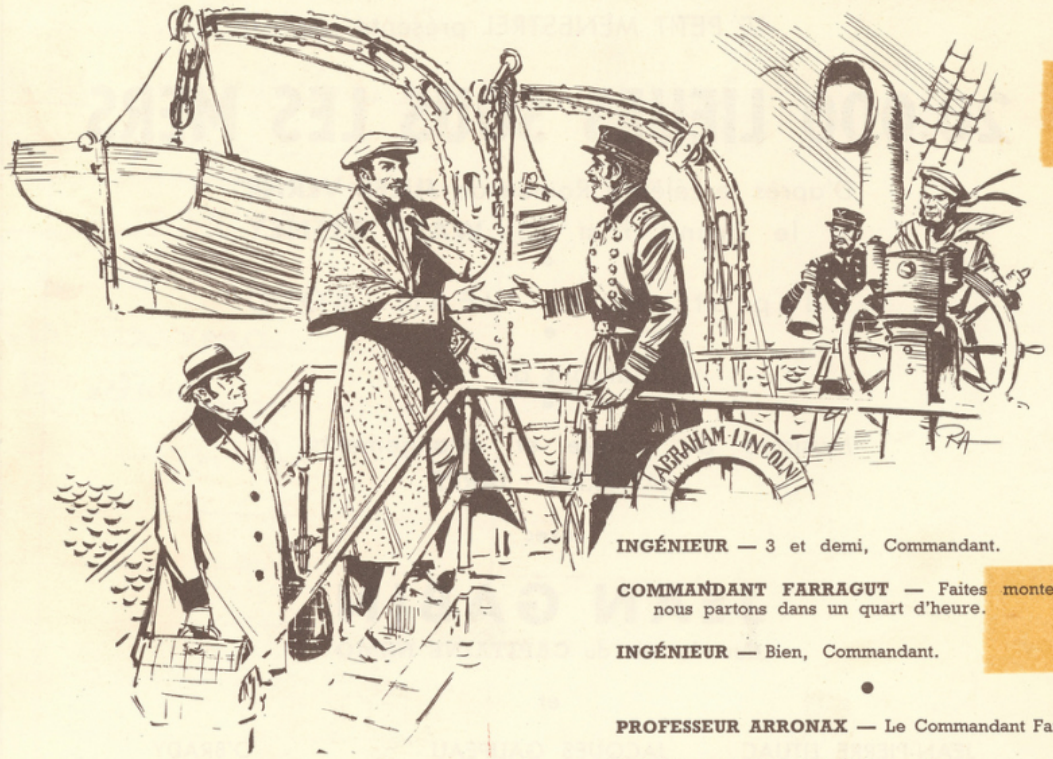
Prise de son : PIERRE ROSENWALD
Montage et réalisation : PIERRE ROSENWALD
et JEAN BOLO

Illustration de RAOUL AUGER
d'après le film de WALT DISNEY

Copyright 1955 par Walt Disney Productions. Tous droits réservés dans le monde entier par Walt Disney.
Adapté du film " 20.000 lieues sous les mers ", édité avec l'autorisation de Walt Disney Productions et de Walt Disney Mickey Mouse S.A.

ALBUMS DU PETIT MENESTREL
34 bis, RUE JEAN-GIRAUDOUX
PARIS (16e)

20.000 LIEUES SOUS LES MERS



PROFESSEUR ARRONAX — *Chers petits amis, c'est le Professeur Arronax qui vous parle. Par ce bel après-midi de mai 1867, je viens d'embarquer à bord de l'Abraham Lincoln, toujours suivi de mon fidèle domestique Conseil, un brave Flamand que j'aime et qui me le rend bien. L'Abraham Lincoln, un des meilleurs trois-mâts à vapeur et à voile de la Marine des Etats-Unis appareille en ce moment même. Ses deux cheminées crachent des torrents de fumée noire. Sur le pont du navire les matelots courent aux manœuvres, suivant les ordres du Commandant Farragut.*

COMMANDANT FARRAGUT — Allo, Ingénieur ! Quelle pression ?

INGÉNIEUR — 3 et demi, Commandant.

COMMANDANT FARRAGUT — Faites monter à 5, nous partons dans un quart d'heure.

INGÉNIEUR — Bien, Commandant.

●

PROFESSEUR ARRONAX — Le Commandant Farragut ?

COMMANDANT FARRAGUT — C'est moi, Monsieur.

PROFESSEUR ARRONAX — Bonjour, Commandant. Je suis le Professeur Pierre Arronax, du Muséum d'Histoire Naturelle de Paris. Le Gouvernement des Etats-Unis m'a invité à suivre votre chasse au monstre à bord de l'Abraham Lincoln.

COMMANDANT FARRAGUT — Je vous attendais, Monsieur Arronax, Soyez le bienvenu, votre cabine est prête.

●

PROFESSEUR ARRONAX — *Tandis que Conseil s'occupe de notre installation dans la cabine, je m'attarde un instant sur la passerelle de l'« Abraham Lincoln ». C'est une*