

## La Piété et l'Impiété.

**Numéro d'inventaire** : 1979.25460.12

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1800 (vers)

**Description** : Gravure d'illustration en noir et blanc. Taches sur le recto de l'image. Bande adhésive au verso de l'image.

**Mesures** : hauteur : 113 mm ; largeur : 178 mm

**Notes** : Gravure d'illustration extraite d'un ouvrage sur le thème des vices et des vertus (cf. 620300/1979.25640 (1-2-3-4-5-8-9-10-11-12-14-16)). Gravure représentant dans une église des femmes priant à genoux pendant que des hommes discutent. Mention imprimée en lettres scriptes dans le cartouche inférieur de la gravure : "La Piété et l'Impiété". Il peut s'agir d'une gravure de Bergeret Pierre-Nolasque (1782-1863). Datation approximative d'après costumes des personnages représentés.

**Mots-clés** : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

