

Chant composé à l'occasion du centenaire de la naissance de Victor Hugo.

Numéro d'inventaire : 1979.23114.2

Auteur(s) : Louis Cazin

L. Colonge

L. Bonnenfant

Type de document : imprimé divers

Éditeur : F. Bigot (157, Rue du Temple Paris)

Imprimeur : Crevel Frères

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : E. Buval

Description : Feuille pliée.

Mesures : hauteur : 270 mm ; largeur : 175 mm

Notes : Strophes écrites par L. Bonnenfant et L. Colonge sur une musique de Louis Cazin à l'occasion du centenaire de la naissance de Victor Hugo le 26 février 1902.

Mots-clés : Commémorations et anniversaires (Documents)

Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

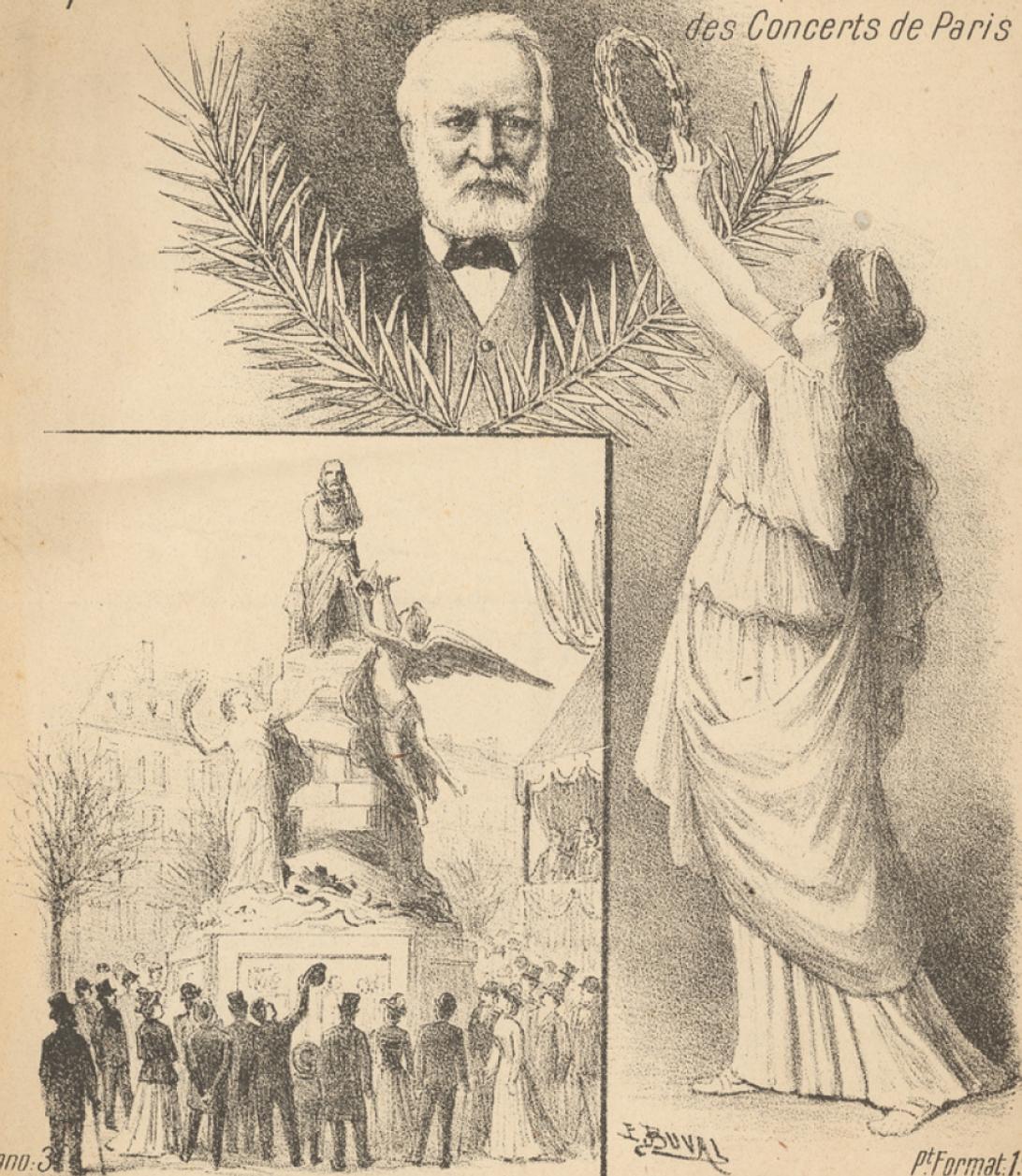
Autres descriptions : Langue : Français

ill.

LE CENTENAIRE DE VICTOR HUGO

26 Février 1902

Créé par COUSIN
des Concerts de Paris



Piano. 3

Paroles de

L.BONNENFANT & L.COLONGE LOUIS CAZIN

pt Format. 1^f

Music de

A la Chanson Populaire, F. BIGOT, Editeur, 157, Rue du Temple, Paris.

Tous droits d'exécution de l'adaptation et de reproduction réservés.

LE CENTENAIRE DE VICTOR HUGO

26 Février 1902

AIR DE

"CARNOT EST MORT"

OU

"LA FRANCE GUERRIERE"

avec autorisation de L. LABBÉ, Editeur

OU

"DORS MON CHERI"

Musique de
Louis CAZIN.

Paroles de

L. BONNENFANT

et

L. COLONGE

Musique de HÉRITAGE DE CARNOT

Tou _ te la Fran _ ce, heureuse autant que fi _ re, U _ nit ses
 coeurs en ce jour so _ len _ uel Pour ce _ lè _ brer le brillant eeu _ te _
 nai _ re Du fier pen _ seur, du poè _ te im _ mor _ tel: Vie _ tor Hu _ go, le
 su _ bli _ me gé _ ni _ e Qui com _ bat _ tit les a _ bus des ty _ rans
 Et nous mon _ tra jus _ qu'_ ou la po _ è _ si _ e Peut s' _ le _ ver en ses di _ vins ac -
 REFRAIN
 Rendons hom _ mage au su _ bli _ me po _ è _ te Honneur et glo _ ire au vail_lant ei _ to -
 yen Dont les lauriers ont couron_né la tè _ te: Vie _ tor Hu _ go, l'homme de bien

air: (DORS MON CHÉRI) Victor Hugo le grand homme de bien

2

Le monde entier s'associe à la fête
 Pour rendre hommage à l'illustre écrivain
 Qui se servit du talent de poète
 Pour travailler au bien du genre humain ;
 Car en faisant vibrer la mélodie
 Pour adoucir et pour unir les coeurs,
 Par le poème et par la tragédie
 Il a lutté contre les dictateurs.
 au Refrain

3

Faut-il citer les œuvres inombrables
 Où l'avenir sentit vibrer son cœur
 "Les Châtiments" avec "Les Misérables"
 Et "Notre Dame", où pleure la douleur ;
 "Feuilles d'Automne", accents pleins de tendresse ;
 "Le Roi S'Amuse" ou le sombre "Hernani"
 Et le "Grand Père", hymne de la vieillesse,
 Le fier "Ruy Blas" Quatre-vingt-treize aussi
 au Refrain

4

Victor Hugo, dont l'œuvre fut immense,
 Quand tu partis pour l'immortalité
 Tu nous laissas des fleurs pour la science,
 Sans oublier l'œuvre de charité :
 De l'autre monde où ton âme repose,
 Si tu pouvais revoir tous tes amis,
 Tu jugerais qu'en ton apothéose
 Ton souvenir nous tient toujours unis
 au Refrain

Imp: CREVEL PRES. Paris.

Paris, F. BIGOT, Edr, 157, rue du Temple.



Droits d'exécution, reproduction réservés

