

Les bonnes têtes musicales. L'infortuné professeur de solfège.

Numéro d'inventaire : 1983.00262

Auteur(s) : Frédéric Bouchot

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert & Cie (Place de la Bourse Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1847

Collection : Le Charivari

Description : gravure de presse feuille de journal découpée bord g. déchiré longues pliures horizontales et verticales

Mesures : hauteur : 380 mm ; largeur : 260 mm

Notes : Scène comique représentant un professeur de solfège au piano, accompagnant deux fillettes qui chantent. L'expression du professeur semble indiquer que le chant manque d'harmonie signature dans la gravure : "Bouchot N° 10" Bouchot. IFF. P. 187. Mention de la gravure, p. 198, n° 70, "Les bonnes têtes musicales", suite de 32 planches chez Aubert. 1846-1847. Bouchot (Frédéric) : Dessinateur lithographe dont la carrière s'étend de la Restauration au Second Empire (1798-?). Il fut un des fournisseurs attitrés d'Aubert, qui l'employa en général à La Caricature et au Charivari.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

LES BONNES TÊTES MUSICALES.

N° 10.



L'infortuné professeur de solfège.

MAISON SPÉCIALE DE FOURNIRE ET CONFECTION. Imp. d'Aubert & Co

