

# **Le français en troisième. Etude de textes, composition française, initiation à la lecture d'œuvres intégrales, par l'analyse de deux romans modernes, à l'étude des tableaux de maîtres, au cinéma et à la musique.**

**ATTENTION :** CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire :** 2008.06174

**Auteur(s) :** Nicolas Fayet

**Type de document :** livre scolaire

**Éditeur :** LIGEL (77, Rue de Vaugirard, Paris Paris)

**Imprimeur :** La Néogravure

**Date de création :** 1974

**Description :** Livre relié. Couv. bleue ill. en N&B.

**Mesures :** hauteur : 231 mm ; largeur : 170 mm

**Notes :** La couv. porte en titre "Le français en 3e. Etude de textes, composition française".  
Porte le n° 23 - 3 - 14. Spécimen. Cachet du CRDP de Caen en p. de titre.

**Mots-clés :** Apprentissage du français (1er et second cycles)

Littérature française

**Filière :** Lycée et collège classique et moderne

**Niveau :** 3ème

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 351

ill.

ill. en coul.

Sommaire : Tableau général, table des matières