

Cahier de Littérature française

Numéro d'inventaire : 2015.8.5435

Auteur(s) : Ernest Guillebot

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1879-1880

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné, carton, toile

Description : Cahier cousu, relié, couverture rigide entoilée couleur tabac, plat supérieur décorée d'une couronne, ouverte en haut, de fleurs blanches et feuillages dans laquelle est inscrit "petit séminaire de Mortain" avec au milieu la lettre "M" surmontée d'une couronne, le tout gaufré, en dessous un écusson violet avec les lettres "C" et "E" entrelacées, pages de garde blanches. Réglure de lignes simples, encre violette, noire, rouge, crayons de bois et de couleur, encres de couleur.

Mesures : hauteur : 21,8 cm ; largeur : 18 cm ; épaisseur : 2 cm

Notes : Cahier d'un élève de classe de rhétorique d'une école privée. Chaque première page d'un nouveau chapitre est richement décorée par l'élève. Cours de littérature: -Oraison funèbre de Henriette Marie de France, reine d'Angleterre, Bossuet; - Le Cid, Corneille; - Pascal, Provinciales, Pensées; - Polyeucte, Corneille; - La Bruyère, Caractères; - Britannicus, Racine; - Oraison funèbre de Henriette-Anne d'Angleterre duchesse d'Orléans, Bossuet - Le Misanthrope, Molière; - Horace, Corneille; - Oraison funèbre de Louis de Bourbon, prince de Condé, Bossuet; - Voltaire, siècle de Louis XIV; - Esther, Racine; - De Buffon, Discours sur le style; - Abrégé de la littérature grecque.

Mots-clés : Littérature française

Filière : Post-élémentaire

Lieu(x) de création : Mortain

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 212 p. manuscrites sur 252 p.

Langue : français.

ill. en coul. : Dessins de l'élève.

couv. ill. en coul.

Lieux : Mortain

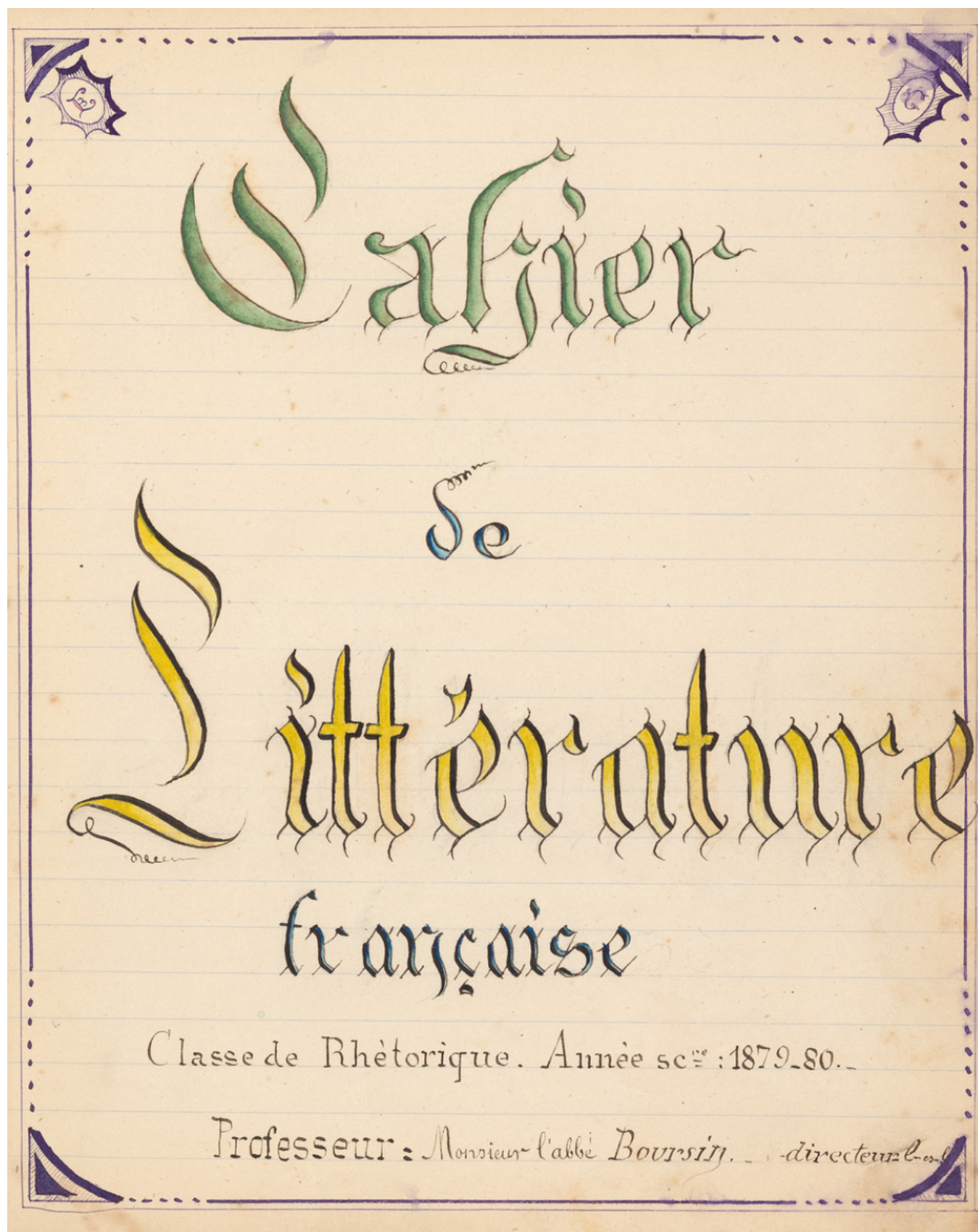


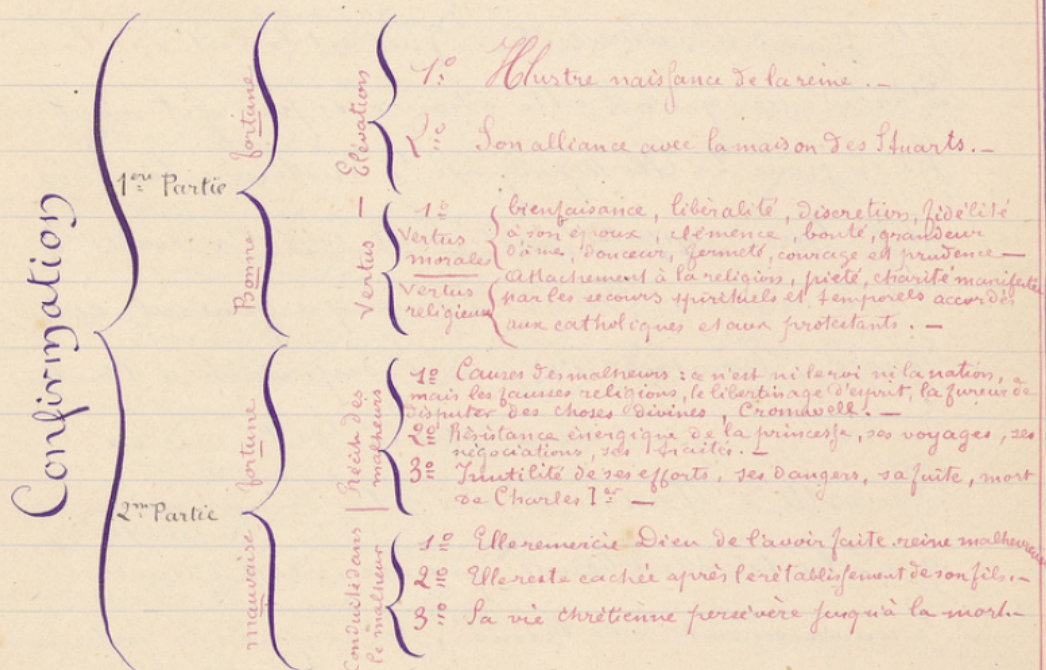


TABLEAU SYNOPTIQUE de

L'Oraison funèbre

Ut nunc reges intelligite ;
erudimini qui iudicatis terram. —

Exorde : Dieu se glorifie de faire la loi aux rois et de leur donner quand il lui plaît de grandes et terribles leçons. —
Proposition : Ce discours vous fera connaître un de ces exemples redoutables qui étalent aux yeux du monde sa vanité toute entière. Vous verrez dans une seule vie toutes les extrémités des choses humaines, la félicité sans bornes aussi bien que les misères. —
Division : La reine a usé chrétiennement de la bonne et de la mauvaise fortune. —



Péroraison { 1^o Requies que la princesse inspire. —
2^o Expérience de son salut. —
3^o Prière à Dieu. —