## Ronde d'enfants : La carmagnole

Numéro d'inventaire: 1983.00885

Auteur(s) : Benjamin

Type de document : image imprimée Imprimeur : Lanier (A.) et ses fils

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1892

Collection: Le Courrier français

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | noir et blanc

**Description**: Gravure de presse en noir et blanc d'après dessin. Feuille de journal découpée (dimensions de la feuille 40 x 29,1 cm) comprenant au recto (page 12) deux illustrations encadrées. Celle de gauche est barrée au crayon à papier. Au verso, page 11, dessin de presse lui-aussi barré au crayon à papier.

Mesures: hauteur: 31 cm; largeur: 10,9 cm

**Notes** : Signature dans la gravure : "Benjamin 92" Benjamin : peintre et dessinateur. Actif fin 19e siècle au-dessous de la gravure : "Dessin de Benjamin." en bas de page : "Encre à Vignette de la Maison Laflèche-Bréham."

Mots-clés: Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Costumes : Jeunes filles (de tous les jours à la tenue de bal)

Musique, chant et danse

Filière : aucune Niveau : aucun

**Représentations** : scène : fille, parc, chant / Portrait de fillettes dansant la ronde dans un jardin public. Elles chantent : "Dansons la carmagnole Vive le son ! Vive le son ! Dansons la carmagnole Vive le son du canon."

Autres descriptions: Langue: Français

Autres descriptions : Langue : Fran

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination: page 12

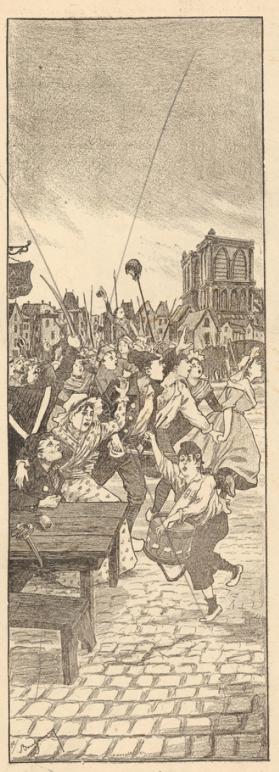
Mention d'illustration

ill.

1/5

12

LE COURRIER FRANÇAIS





LA CARMAGNOLE

1792

I 892
Dansons la carmagnole
Vive le son! Vive le son!
Dansons la carmagnole

Dessin de Benjamin.

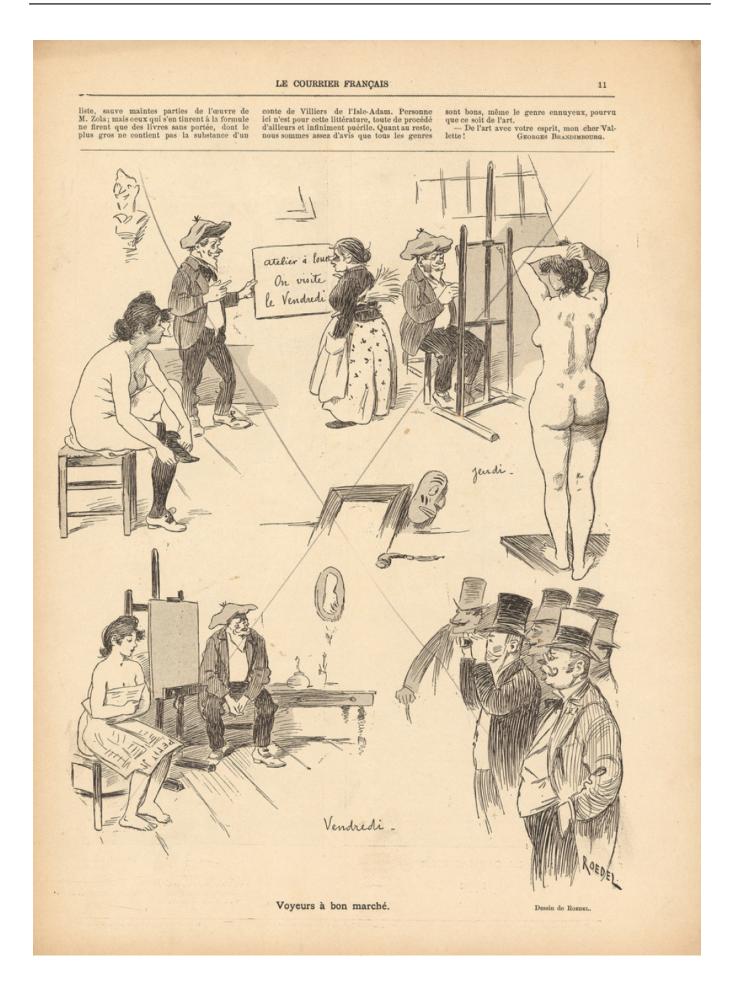
Le Directeur-Gérant : ADOLFEE VENCENOT.

Paris. — Imprimerie A. LANIER & SES FILS, 14, rue Séguier.

Euere à Vignette de la Maison Laffac nu-Briham.









5/5