

Psaumes

Numéro d'inventaire : 2015.8.274

Auteur(s) : Roger Frichepin

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1942

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu. Couv. de couleur orangée dont le dos est renforcé par un liseret plastifié en couleur noire. Illustration de couv. : un portait de "Saint Jean Bosco - "Géant de la charité" (Pie X) - 1815-1888"). Réglure Seyès. Ecriture à l'encre noire.

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Psaumes. La Messe (Education religieuse. Théologie).

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')
Théologie

Filière : non précisé

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 66 p.

Langue : français

couv. ill.

Lieux : Trévoux

A.R.C.

Roger Fichet

Créneau 9 juin 1992.

Psalmes

Psalmes 118.

Autrefois, on le récitait tous les matins. C'est un psalme sapientiale. Il fait l'éloge de la loi ou de la parole divine. La loi indique ici non seulement les commandements de Dieu, mais toute révélation divine. Il annonce la foi et la récompense de ceux qui l'observent.

C'est un psalme acrostichique. Il comprend 176 versets divisés en 22 strophes de 8 vers chacune.

En hébreu, les 8 vers de chaque strophe commencent par la même strophe et chaque lettre de l'alphabet commence une strophe.

Dans notre bréviaire, chaque partie comporte deux strophes.

Auteurs = anonyme : plutôt un jeune psalmiste.

Ce psalme est à la fois, un hymne, une prière de demande, une lamentation, surtout une poésie didactique.

Unité Elle vient a) du sujet général : la loi

b) de l'enthousiasme du psalmiste.

Un mot dit de ce psalme : C'est le Rosaire de la loi d'amour.

En Hébreu : Il y a dix mots différents pour désigner la loi