Les Grands centres artistiques de l'Italie (Rome - Florence - Venise). Renaissance. Tombeau de Julien de Médicis. Michel-Ange.

Numéro d'inventaire: 0003.00745.18

Auteur(s): Michel-Ange

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Éditeur : Projections de la Maison Ad. Braun & Cie / Braun, Clément & Cie, Succrs (Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1898 (restituée)

Collection: A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description: Positif sur verre

Mesures: hauteur: 85 mm; largeur: 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure

descriptive de la série : 3-745-26.

Mots-clés: Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art Filière : aucune Niveau : aucun

Nom de la commune : Florence

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill

Lieux: Florence

1/2



