Enseignement musical du second degré. Lycées, collèges, cours secondaires, écoles primaires supérieures, écoles normales.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2010.08823
Auteur(s) : Maurice Chevais
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Leduc (Alphonse) (175, rue Saint-Honoré Paris)
Imprimeur : Maillet (Henry)
Date de création : 1941
Collection : Méthode Maurice Chevais
Description : Livre relié. Couv. sable ill. en marron. Dos toilé marron.
Mesures : hauteur : 275 mm ; largeur : 187 mm
Notes : D'après la méthode active de Maurice Chevais (instructions ministérielles de 1923 et nouveau programmes du 2nd degré). Première partie : Première étude des signes de hauteur et de durée; 110 exercices variés à une ou plusieurs voix; canons. 30 chants populaires. Deuxième partie : Etude directe et progressive du solfège; morceaux choisis : 60 chansons populaires et historiques, 90 pages des maîtres de la musique. Troisième partie : Exercices choisis de solfège à deux et trois voix.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : Post-élémentaire
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 123
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Table des matières

MAURICE CHEVAIS

Inspecteur de l'Enseignement Musical
dans les écoles de la Ville de Paris

Enseignement musical

du second degré

D'après la méthode active
de Maurice Chevais
Instructions ministérielles de 1923 et
nouveaux programmes du second degré.

LYCÉES ET COLLÈGES
COURS — SECONDAIRES
Éc. PRIMAIRES SUPÉRIEURES
ÉCOLES — NORMALES

PREMIÈRE PARTIE

Première étude des signes
de hauteur et de durée
110 exercices variés à une
ou plusieurs voix
Canons. 30 chants populaires

DEUXIÈME PARTIE

Étude directe et progressive
du solfège
150 morceaux choisis:
(60 chants populaires
et historiques
90 pages des maîtres de
la musique)

TROISIÈME PARTIE

50 exercices choisis de solfège
à deux ou trois voix :
25 exercices préparatoires
25 exercices choisis

■

Librairie Musicale
ALPHONSE LEDUC
175, rue Saint-Honoré
PARIS

Copyright by Alphonse Leduc et Cie 1938