

Dialogues de bêtes. I, sentimentalités

Numéro d'inventaire : 2010.04741

Auteur(s) : Colette

Muse Dalbray

Tristan-Sévère

Type de document : disque

Inscriptions :

• marque : Le Chant du monde ; LDY6007

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette souple illustrée contenant un disque microsillon 45 tours.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

Mots-clés : Littérature française

Autres descriptions : Langue : français
ill.



LDY - 6007

COLETTE

33 tours 1/3

Colette

Celle qui tomba sur Paris de son arbre comme ces grosses prunes Reine-Claude lorsqu'elles s'ouvrent et saignent de l'or.

Celle qui fut la reine de ce Palais-Royal où elle me délègue ses pouvoirs et celle dont j'occupe le fauteuil à l'Académie Royale de Belgique.

Celle qui vagabondait en ligne droite.

Celle qui ne voulait rien savoir du vaste monde et devinait tout.

Celle qui seule et en faisant l'école buissonnière, rallia et enchantait toutes les écoles.

Celle dont le nom de famille était un nom de baptême qu'on prononce avec tendresse.

Celle qui avait patte de velours et griffes de tigre.

Celle qui, pareille aux chats, pénètre maintenant dans ma chambre sans ouvrir la porte.

Celle qui souffrait trop et laisse vivre une œuvre bien portante à sa place.

Celle qui soufflait dans une paille et de notre pauvre boue humaine formait des bulles irisées.

Celle que Maurice, son mari, ressuscitera bientôt pieusement, dans un livre.

Celle qui se penche sur mon épaule et murmure : " Jean, qu'est-ce que tu vas inventer encore ?... "

Celle qui frappait la sottise avec les foudres de son œil bleu.

Colette.

..*

Jean Cocteau

DIALOGUES DE BÊTES

I. — SENTIMENTALITES

Kiki-la-Doucette, chatte des Chartreux : Muse DALBRAY

Toby-Chien, bull bringé : Tristan SEVERE

Lui — Elle, Seigneurs de moindre importance

Le perron au soleil. La sieste après déjeuner. Toby-Chien et Kiki-la-Doucette gisent sur la pierre brûlante. Un silence de dimanche. Pourtant, Toby-Chien ne dort pas, tourmenté par les mouches et par un déjeuner pesant. Il rampe sur le ventre, le train de derrière aplati en grenouille, jusqu'à Kiki-la-Doucette, fourrure tigrée immobile.

Dans la même collection : Une visite LDY - 6008

A paraître : Le dîner est en retard LDY - 6009 — Elle est malade LDY - 6010

Copyright by « Le Chant du Monde »

Made in France

Ce document est la propriété
du Centre Régional de Recherche et de
Documentation Pédagogiques d'AMIENS



