

## Les Deux goûters - La vache qui rit

**Numéro d'inventaire** : 1982.01468.14

**Type de document** : couverture de cahier

**Date de création** : 1950 (vers)

**Description** : Protège-cahier. Feuille de papier épais. Impression quadrichromie (rouge-bleu-N&B)+ photo N&B. Rabats cousus.

**Mesures** : hauteur : 245 mm ; largeur : 180 mm

**Notes** : Recto: Bande dessinée en 4 vignettes racontant une dînette réussie entre 3 fillettes, grâce à la Vache qui rit. Mention ms au crayon à papier: "cahier de coupe. Colette Benteyn. à Bâlines par Verneuil. Eure". Rabats: Publicité pour la Vache qui Rit en 8 vignettes (une grand-mère, un scout, un campeur, etc.) Verso: Publicité pour la Vache qui Rit (texte + reproduction photographique N&B d'une boîte).

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 4

ill.

ill. en coul.

## LES DEUX GOUTERS

1  
Imagine-toi. J'avais Simone et Jean-  
nette à goûter, jeudi dernier. J'ai  
voulu briller, jouer à la parfaite cui-  
sinère et leur préparer des beignets  
soufflés que maman fait si bien. Je  
n'étais pas très sûre de ma recette.  
J'ai renversé de la farine sur ma  
robe, de l'huile sur mes souliers...



3  
Figure-toi que justement jeudi, j'avais  
aussi un goûter à la maison : Monique  
et Anne-Marie. Ça s'est très bien passé  
et nous nous sommes amusées comme  
des folles. A quatre heures, je suis allée  
chercher un plateau de délicieux petits  
sandwichs que j'avais préparés...



2  
Et j'ai mis à frire. En attendant  
que ce soit prêt, je me suis occu-  
pée de mes invitées. Tout d'un  
coup, ma chère, une odeur... J'ai  
couru à la cuisine — trop tard.  
Tout brûlé, carbonisé, noir, im-  
mangeable... Simone m'a chiné,  
tu la connais...



4  
Ça leur a beaucoup plu. Elles se  
sont régénées. J'en étais sûre  
d'avance, tu comprends, j'avais  
étendu sur du pain de mie, de la  
crème de gruyère VACHE QUI  
RIT. Tu sais comme Anne-Marie  
est difficile... Eh ! bien, c'est elle  
qui en a mangé le plus.

Tout le monde aime la  
VACHE QUI RIT, c'est  
fin, c'est frais, c'est  
bon. Et puis léger  
comme tout. Un vrai  
succès. Viens jeudi  
prochain, tu verras ?



LA  
VACHE QUI RIT

Cahier de : Coupe

Appartenant à : Colette Benteys  
à Bâlines par Vernes  
laure

