

Les Deux goûters - La vache qui rit

Numéro d'inventaire : 1982.01468.14

Type de document : couverture de cahier

Date de création : 1950 (vers)

Description : Protège-cahier. Feuille de papier épais. Impression quadrichromie (rouge-bleu-N&B)+ photo N&B. Rabats cousus.

Mesures : hauteur : 245 mm ; largeur : 180 mm

Notes : Recto: Bande dessinée en 4 vignettes racontant une dînette réussie entre 3 fillettes, grâce à la Vache qui rit. Mention ms au crayon à papier: "cahier de coupe. Colette Benteyn. à Bâlines par Verneuil. Eure". Rabats: Publicité pour la Vache qui Rit en 8 vignettes (une grand-mère, un scout, un campeur, etc.) Verso: Publicité pour la Vache qui Rit (texte + reproduction photographique N&B d'une boîte).

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 4

Mention d'illustration

ill.

ill. en coul.

LES DEUX GOUTERS

1
Imagine-toi. J'avais Simone et Jeanette à goûter, jeudi dernier. J'ai voulu briller, jouer à la parfaite cuisinière et leur préparer des beignets soufflés que maman fait si bien. Je n'étais pas très sûre de ma recette. J'ai renversé de la farine sur ma robe, de l'huile sur mes souliers...



3
Figure-toi que justement jeudi, j'avais aussi un goûter à la maison : Monique et Anne-Marie. Ça s'est très bien passé et nous nous sommes amusées comme des folles. A quatre heures, je suis allée chercher un plateau de délicieux petits sandwiches que j'avais préparés...



2
Et j'ai mis à frire. En attendant que ce soit prêt, je me suis occupée de mes invitées. Tout d'un coup, ma chère, une odeur... J'ai couru à la cuisine — trop tard. Tout brûlé, carbonisé, noir, im-mangeable... Simone m'a chiné, tu la connais...



4
Ça leur a beaucoup plu. Elles se sont régalingées. J'en étais sûre d'avance, tu comprends, j'avais étendu sur du pain de mie, de la crème de gruyère VACHE QUI RIT. Tu sais comme Anne-Marie est difficile... Eh ! bien, c'est elle qui en a mangé le plus.

Tout le monde aime la VACHE QUI RIT, c'est fin, c'est frais, c'est bon. Et puis léger comme tout. Un vrai succès. V i e n s jeudi prochain, tu verras ?

Cahier de : Loüpe

Appartenant à : Lolette Benteys

à Balines par Vernestil
laure



LA
VACHE QUI RIT

