

Sept d'un coup.

Numéro d'inventaire : 1979.32708

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gangel et Didion (P.) (Metz)

Imprimeur : Gangel et Didion (P.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1865 (vers)

Description : Planche de 16 images (70 x 52) en couleurs, légendées. Traces de marque d'adhésifs.

Mesures : hauteur : 390 mm ; largeur : 275 mm

Mots-clés : Images de Metz

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

SEPT D'UN COUP.

9



Un petit tailleur, assis sur son établi, vit pour son mal fuir une laitère qui criait : achetez du bon lait, de la crème fraîche.



Le petit tailleur ouvrit son magasin et appela la laitère; celle-ci entra dans l'échappe et vendit pour deux lards de crème à l'ouvrier.



Le petit tailleur se fit une bonne tartine de crème qu'il posa à ses côtés; les mouches vinrent s'abattre sur la bonne tartine.



Attendez, effrontées, cria le petit tailleur, et d'un coup de son tablier il tua sept mouches; oh! oh! se dit le petit homme, je suis un gaillard.



Enchanté de son courage, le petit tailleur écrivait sur sa ceinture : j'en tue sept d'un coup, et il alla se promener écrivain par la ville.



En lisant cette inscription tous les passants saluèrent le vaillant petit homme. Celui-ci trouvant sa ville indigne de le posséder partit pour Vienne.



Il rencontra un géant assis sur une montagne; viens avec moi, lui cria le petit homme. Sauve-toi, Pygmée, lui répondit le géant.



Lis ceci, indiqua le petit tailleur; le géant ayant lu : j'en tue sept d'un coup, se leva et prenant une pierre dit : essayons nos forces.



Le géant lança la pierre si haut qu'elle resta une heure en l'air; le petit tailleur prit un canari qu'il avait dans sa poche et le lança.



Le canari se retomba pas. Le géant mit la tête d'un cerisier et fit plier l'arbre jusqu'en soi; mange des cerises, cria-t-il au petit tailleur.



Le petit tailleur sauta une branche; mais l'arbre en se redressant lui fit décrire une parabole; fais-en autant, dit-il le géant.



Le roi ayant entendu parler des exploits du petit tailleur, le manda à la cour et le pria d'aller dévorer la licorne dans la forêt.



Le petit tailleur se rendit dans la forêt. La licorne fonda sur lui; le petit homme se cacha derrière un arbre, l'animal y enfonça sa corne.



Le roi récompensa magnifiquement le petit tailleur; il le plaça à ses côtés à table ou à cheval, et l'invita à toutes les fêtes.



Les courtisans, jaloux des succès du petit tailleur, voulurent le poignarder. Celui-ci, prévenu à temps, s'échappa par le trou d'une cheminée.



Le petit tailleur retourna dans son échappe et reprit son aiguille; il se disait souvent : La gloire et les honneurs ne valent pas la tranquillité.

Fabrique d'images de GANDEL et P. DIDION, à Metz.

