

---

## Les Confessions. Portrait de Jean-Jacques Rousseau.

**Numéro d'inventaire** : 1979.08767.1

**Auteur(s)** : Jean Antoine Houdon

Noël Le Mire

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Conquet (L.) Librairie (5, rue Drouot Paris)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1881

**Collection** : Les Confessions

**Description** : gravure à l'eau-forte d'après le dessin d'une sculpture. Papier japon cuvette visible gravure avant la lettre planche insérée dans un livret vert édité et daté dimensions de la feuille : 324 x 250

**Mesures** : hauteur : 179 mm ; largeur : 142 mm

**Notes** : Portrait en buste de Jean-Jacques Rousseau de 3/4 à dr. dans un médaillon posé sur un socle et entouré de 2 branches de laurier. Encadrement double. gravure avant la lettre. Informations présentes sur le plat supérieur du livret : "Portrait de Jean-Jacques Rousseau. Dessiné par Le Mire, d'après le buste de Houdon." Le Mire (Noël) (1724-1801) graveur de vignettes, graveur au burin. Jean-Antoine Houdon (1741, Versailles - 1828, Paris) sculpteur français.

**Mots-clés** : Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

Littérature française

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



