## **Propos d'un Normand**

Numéro d'inventaire : 2018.3.434

Auteur(s) : Alain

Type de document : manuscrit, tapuscrit Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1908 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre noire

Description : Texte disposé longitudinalement sur un feuillet déplié

Mesures: hauteur: 20,8 cm; largeur: 27 cm

**Notes** : Manuscrit d'une série d'articles donnés à la Dépêche de Rouen (1908-1919). Alain évoque Racine, le rapport âme/corps, les psychologues, la Nécessité, dans le cadre de

réflexions sur l'éducation, le savoir ou la pédagogie.

**Mots-clés** : Philosophie de l'éducation Philosophie, psychologie, sociologie

Historique : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-

Brieuc, Côtes d'Armor)

**Autres descriptions** : Langue : Français **Objets associés** : 1979.11538 (1-32)

1/2



Propos I'm Normand

Le vieux critique alluma une ugarette et it "Racine me sest de pierre de touche pour ensager les peuses aux. quels je ni intéresse. Dès qu'ils sont en confiance, ils me mient: Raine art ennuyeux at plat . Je leur réponts : lisez-le mienx , et perez tous les mots . S'ils ne m'écontent point et s'ils s'en tiennent là, leur carrière litteraire ne sera pas lonque . Fort souvant je les retrouve après deux ou trois aus, qui parlent de Raine comme il faut, qui lonent sa force dis. crete, ser conteurs adoncies, et cette toarmome souveraine qui discipline les passions sans les imasculer. Je me dis alors : va , mon bonhomme ; tu fais ses gammes ; tre apprends l'instrument et tu sais siner en ville ; por se denlement un peu moins à la cravate; a last elle sera tout à fait bien nouve. quelque rares poulains, après avoir long temps galopé sant le pre, soutent enfin la barrière, et me di. sent : Racine est un écolier ; les passions y sont proprement collées, comme des plantes dans un herbier ; mais c'est dans le champ qu'il faut voir la lugarne. Ceux. là vout lois on paut méprises, mais il faut d'abord comprendre 11. un vieux médecin de campagne répondit : " j'ai ma

un vieux médein de campagne répondil: " j'ai ma pieure de touche aussi, c'est l'aime distincte du coeps. fier noi fs viennent tout de suite à dire que l'aime n'est vieu du tout, et que l'homme n'est qu'un corps qui broûde. Je me dis alors : voilà de bous mennisiers; ils raboleront convenablement les os mennisiers; ils raboleront convenablement les os

et les musiles et traiterant les passions par le bro. mura. Je mis plus attentivement les psychola. ques, cenx qui croient à la vie intérieure, à la puissance de l'esprit, any miracles du weur. Coux. la , au lieu d'écrire de médiones traités fout de nother rothires, et bailleux aux étoiles q'attents lewis dents de sageose ; c'est alors que je samai s'ils doment rester de pieux whébeurs en vers on en prose, ou s'ils vivent en hour. mes . Car ce n'est point signe d'un homme De fermer les yeux spis de ne point voir la Neverité; et i est une mauraise ragene que celle qui pleure ner ses fautes. Purger ce mon. de 76s dieux des ames et des regrets, l'est le vrai tra vail d'Hereule ; ancora ne faut il pas le faire trop tot peut. Etre, ni trap vike . Celui qui n'a par épronné la puissance de l'Errens ne saura jamais le prix de la véribé; et, si l'on arrache les manvaises herbes avant qu'alles aient un peu poussé leurs racines, on ne remnera point le sol. Voilà comment celui qui est materialiste à vingt aux est souvent marquellier à soi. xande 11.