

Chansons de France

Numéro d'inventaire : 1979.07821 (1-10)

Auteur(s) : Louis Maurice Boutet de Monvel

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Description : Série de dix plaques sous coffret bois. Bordure : papier vert. Deux plaques sont de dimensions légèrement différentes : 48 x 184. Décalcomanies sur fond clair (bleu, gris, beige).

Mesures : hauteur : 49 mm ; largeur : 178 mm

Notes : La mention "d'après Boutet de Monvel" est portée sur chaque plaque. Les images sont en effet adaptées des illustrations de cet artiste pour : "Vieilles Chansons et rondes pour les petits enfants, avec accompagnements de Ch. M. Widor", Plon, Paris, s.d (1883] et : "Chansons de France pour les petits français. Avec accompagnements de J.B. Weckerlin", E. Plon, Nourrit et Cie, s.d.[1884]. Vues panoramiques. Sans texte. —1 : ["Le pont d'Avignon", d'après "Vieilles chansons..."] —2 : ["La Queue Leu Leu", d'après "Vieilles chansons ..."] —3 : ["La Monaco", d'après "Vieilles chansons..."] —4 : ["Chanson de la mariée", d'après "Chansons de France..."] —5 : ["La Mist'en Iaire", d'après "Vieilles chansons et rondes"] —6 : [d'après la page de titre de "Chansons de France..."] —7 : ["Nous étions dix filles à marier", d'après "Chansons de France..."] —8 : ["Tremp'ton pain, Marie", d'après "Chansons de France..."] —9 : [d'après la page de titre de "Vieilles chansons..."] —10 : [d'après les pages 4 et 5 de "Chansons de France..."] [Trois plaques d'une série comparable (mais non identique), en très petit format, sont conservées sous la cote 79/7792.]

Mots-clés : Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 0

ill. en coul.

