

La calligraphie Taupier ou l'Art d'apprendre à Écrire avec ou sans maître.

Numéro d'inventaire : 1978.01650

Auteur(s) : A.-G. Taupier

Girault

Type de document : matériel didactique

Éditeur : Taupier (10 rue Louvois Paris)

Imprimeur : Folliau

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1864

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Girault

Description : Planches recueillies en un livre relié. Dos de cuir nervuré et doré.

Mesures : hauteur : 250 mm ; largeur : 345 mm

Notes : Ouvrage de calligraphie, présentant des modèles et des exercices en différents types d'écriture. Les dernières planches proposent des tableaux des écritures ronde, batarde et gothique. Une gravure au début de l'ouvrage montre un portrait de l'auteur. On a collé dans cet exemplaire un billet par lequel l'auteur dédicace son ouvrage à M. et Mme Albert Lamarignier, en juillet 1868.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 34

Mention d'illustration

ill.