

## La calligraphie Taupier ou l'Art d'apprendre à Écrire avec ou sans maître.

**Numéro d'inventaire** : 1978.01650

**Auteur(s)** : A.-G. Taupier

Girault

**Type de document** : matériel didactique

**Éditeur** : Taupier (10 rue Louvois Paris)

**Imprimeur** : Folliau

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1864

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Girault

**Description** : Planches recueillies en un livre relié. Dos de cuir nervuré et doré.

**Mesures** : hauteur : 250 mm ; largeur : 345 mm

**Notes** : Ouvrage de calligraphie, présentant des modèles et des exercices en différents types d'écriture. Les dernières planches proposent des tableaux des écritures ronde, batarde et gothique. Une gravure au début de l'ouvrage montre un portrait de l'auteur. On a collé dans cet exemplaire un billet par lequel l'auteur dédicace son ouvrage à M. et Mme Albert Lamarignier, en juillet 1868.

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 34

ill.