

## La Belle et la bête

**Numéro d'inventaire** : 2010.04689

**Auteur(s)** : Jeanne-Marie Leprince de Beaumont

Christiane Arnaud

Didier Boland

**Type de document** : disque

**Imprimeur** : Glory Imp.

**Collection** : Dany Robin raconte à ses amis les enfants

**Inscriptions** :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : Barclay Disques ; 80042

**Matériau(x) et technique(s)** : vinyle

**Description** : Pochette souple illustrée en couleurs contenant un disque microsillon 33 tours.

**Mesures** : diamètre : 25 cm

**Notes** : Production Georges Beaume. Interprètes : Dany Robin (la récitante), Jean Marais, Jeanne Moreau, etc.

**Mots-clés** : Publications audiovisuelles à l'usage de l'enfance et de la jeunesse

Littérature française

**Autres descriptions** : Langue : français

ill. en coul.



**Barclay**  
DISQUES

DANY ROBIN raconte

# LA BELLE ET LA BÊTE

avec JEANNE MOREAU et JEAN MARAIS

Production : Georges BEAUME - Texte de Christiane ARNAUD - Réalisation : Didier BOLAND

Jeanne-Marie Leprince de Beaumont (1711-1780) est l'auteur d'un certain nombre de récits pour la jeunesse, dont aucun n'a eu la fortune du charmant conte qu'est *La Belle et la Bête*.

Un marchand a trois filles : deux sont envieuses, coquettes et pécôres ; la cadette est douce, généreuse, et si plaisante à voir qu'on l'appelle *La Belle*. Le marchand part en voyage ; ses deux aînées lui demandent de riches présents, de quoi flatter leur vanité ; *la Belle* ne lui demande qu'une rose... Au retour, une tempête égare le voyageur, qui se retrouve dans un château manifestement enchanté, où il est traité magnifiquement, mais dont le maître demeure invisible. Dans le parc de ce château, le marchand découvre des roses admirables ; il pense à *la Belle* et cueille une fleur pour elle. Aussitôt apparaît un monstre effrayant, au muflle de fauve, à la voix sauvage, habillé de brocards et de soies ; c'est le maître du château, qui menace de mort le marchand pour avoir cueilli ses roses ; et ne lui laisse la vie sauve qu'à condition qu'il lui envoie, dans les trois jours, une de ses filles, qui mourra à sa place. *La Belle* demande à prendre la place de son père, et se rend au château de *la Bête*. Trois mois passent, dans ce château merveilleux, et *la Belle* commence à s'apercevoir que, derrière ce masque effrayant, *la Bête* possède une âme. Cependant elle ne peut se résigner à l'épouser, tant sa laideur est grande. Mais un jour viendra où elle s'apercevra que le sentiment de tendre amitié qu'elle éprouve pour *la Bête* s'est transformé en amour véritable. Elle le lui dira : *la Bête* redevient alors un Prince Charmant d'une merveilleuse beauté. Jadis métamorphosé en Bête par une méchante fée, les premiers mots d'amour qu'il inspirerait suffirait à lui rendre sa forme humaine ; et *la Belle* vient de faire ce miracle ! Et le Prince épousera *la Belle* : tout permet de croire qu'ils seront heureux ; et qu'ils auront beaucoup d'enfants.

Jean Marais avait été l'inégalable interprète du chef-d'œuvre cinématographique que Jean Cocteau avait tiré de *La Belle et la Bête* : il reprend tout naturellement ici un rôle qui a marqué sa carrière. Et c'est Jeanne Moreau, sa partenaire attirée à la scène, qui est *la Belle*, avec toute la sensibilité qu'on lui connaît. Dany Robin, à l'ordinaire, assume le rôle de la récitante, avec autant d'esprit que de grâce.

L. R.

La récitante .....	Dany ROBIN.	France .....	Léone LAISNER.
La Belle .....	Jeanne MOREAU.	Françoise .....	Nicole VERVIL.
La Bête .....	Jean MARAIS.	Les frères de la Belle	Jacques PORTET.
Le marchand .....	Marcel ANDRE.		Claude ST-LOUIS.
			Michel LE ROYER.

80042  
MEDIUM

## CONTES D'ENFANTS

TEXTES ET RÉALISATION DE FRANCE-OLIVIA :

**Gaspard le paresseux. Le Huitième Fils.**  
Un disque Super 45 tours, Médium ..... 70013

**Nanou et Piquette ou le Voyage extraordinaire. Nanou chez les fées.**  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80007

PRODUCTION GEORGES BEAUME :  
**Barbe-Bleue** (Charles Perrault).  
Barbe-Bleue : Pierre Brasseur.  
**La septième femme** : Suzanne Flon.  
Récitante : Dany Robin.  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80038

**Le Chat botté** (Charles Perrault).  
Le Chat botté : Daniel Gélin ; récitante : Dany Robin.  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80039

**La Belle au Bois Dormant** (Charles Perrault).  
La Belle au Bois Dormant : Martine Carol ; récitante : Dany Robin.  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80040

**Peau d'Âne** (Charles Perrault).  
Peau d'Âne : Gisèle Pascal ; récitante : Dany Robin.  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80041

**Les Voyages de Gulliver** (Swift).  
Gulliver : Raymond Pellegrin ; récitante : Dany Robin.  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80042

**Robinson Crusoë** (Daniel de Foë).  
Robinson Crusoë : Serge Reggiani ; récitante : Dany Robin.  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80044

**Le petit tailleur** (Grimm).  
Le petit tailleur : François Périer ; Récitante : Dany Robin.  
Un disque 33 tours, 25 cm., Médium ..... 80045

Ce disque peut faire partie de votre collection pendant des années. À chaque instant vous pouvez récupérer vos airs préférés, vous vous rappellerez ainsi le plaisir qu'il vous a donné. Mais pour que tout cela ne soit que le fruit d'un instant, il est nécessaire pour conserver la pureté sonore. Nettoyer la surface avec un chiffon humide, assurez-vous de la légèreté de votre pick-up ainsi que de la vitesse de votre tourne-disque.

Impr. G. O. K. Paris

Maquette Gérard JOURDAN

**33**  
MEDIUM

