# Production plastique fonds Burel. Nature morte.

**Numéro d'inventaire** : 2006.04668
**Auteur(s)** : Georges Grandvoinet
**Type de document** : travail d'élève
**Date de création** : 1960 (vers)
**Description** : Gouache sur papier collée sur papier de couleur vert aux contours irréguliers, taché. Perforations.
**Mesures** : hauteur : 327 mm ; largeur : 252 mm
**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte aux deux récipients richement décorés posés sur une nappe et une table. Le fond est réalisé dans un second temps (présence de réserves ou de recouvrements de peinture autour du motif). Une marge blanche est peinte sur la gouache et fait office de Marie-Louise. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Un trait de crayon encadre la gouache sur le support. Mentions manuscrites sur le support indiquant à l'encre bleue les nom, prénom et classe (6'A4) de l'élève (encadrés), ainsi que la note obtenue à l'encre noire.
**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage
**Filière** : Lycée et collège classique et moderne
**Niveau** : 6ème
**Autres descriptions** : Langue : Français