

Anthologie classique (mélodies et chœurs à 2, 3 et 4 voix égales) (XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles).

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2010.08830

Auteur(s) : Pierre Duvauchelle

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Senart (Maurice) (20, rue du dragon Paris)

Imprimeur : Imp. française de musique

Date de création : 1933

Description : Livre broché. Pas de couv.

Mesures : hauteur : 275 mm ; largeur : 186 mm

Notes : Avec résumés biographiques sur les compositeurs pour la jeunesse. Préface de Roger-Ducasse.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire et post-élémentaire

Niveau : Séquence de niveaux

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 79

Sommaire : Préface Avant-propos Table

PIERRE DUVAUCHELLE

130

E 1981

ANTHOLOGIE CLASSIQUE

(MÉLODIES et CHOEURS des XVII^e XVIII^e et XIX^e Siècles)

ZZ ZZ

LULLY
CHARPENTIER
MOREAU
PURCELL
CAMPRA
DESTOUCHES
RAMEAU
HÆNDEL
BACH

ZZ ZZ



ZZ ZZ

GLUCK
HAYDN
GRÉTRY
MOZART
BEETHOVEN
ROSSINI
SCHUBERT
MENDELSSOHN
SCHUMANN

ZZ ZZ

MOZART enfant, son Père et sa Sœur en 1764

PRÉFACE DE
Roger-Ducasse

"LE SOURIRE DU JAZZ"
E. Condette
15, rue Noë, Paris, 15 - CHARTRI
R.G. 5.735

ÉDITIONS SALABERT
22, RUE CHAUCHAT, PARIS
(COLLECTION MAURICE SENART)
Tous droits réservés

