

Le fils de Paul Rubens.

Numéro d'inventaire : 1979.02972

Auteur(s) : Pierre Paul Rubens

Manuel Salvador Carmona

Type de document : image imprimée

Éditeur : Marel (Rue Saint Julien N°12 pres la rue St. Jacques Paris)

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1762

Description : gravure à l'eau-forte et au burin d'après peinture cuvette visble de nombreuse rousseurs, une pliure ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 439 x 304

Mesures : hauteur : 339 mm ; largeur : 210 mm

Notes : Portrait en pied de 3/4 à g. d'un enfant assis dans un fauteuil de bois avec tablette. Il est coiffé d'un béguin de dentelle et porte une fraise autour du cou et une longue robe. au-dessous du tr. c. : "Peint par Paul Rubens - Gravé par Salvador, Pension.re de S. M. Catholique, et Graveur du Roy de France, 1762" au-dessous du titre de part et d'autre d'un écusson aux Armes Royales : "A Monseigneur le // Marquis de Grimaldi, / Chevalier de l'Ordre du Saint // Esprit, Gentilhomme de la Chambre / avec exerc.ce de S. M. Catholique, et son // Ambassadeur extraordinaire / et Plénipotentiaire // auprès de S. M. très Chrétienne. / Tiré du Cabinet de Monseigneur / le Prince de Monaco // Déposé Par son très-humble et tres / obéissant serviteur Salvador." Carmona, Manuel Salvador (1730-1807) peintre, dessinateur, graveur espagnol. Agréé à l'Académie royale en 1759, et Membre en 1761, Membre de l'Académie S. Fernando à Madrid en 1764. Carmona avait été à Paris l'élève de Nicolas-Gabriel Dupuis
Forme(s) rejetée(s) : Salvador Carmona, Manuel (1730-1807) Rubens, Petrus Paulus (1577-1640) A aussi écrit en latin. Peintre et graveur flamand

Mots-clés : Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



Peint par Paul Rubens. *Gravé par Salomon, Peintre de S. M. Catholique, et Secrétaire du Roy de France, 1624.*

LES FILLES DE PAUL RUBENS.

A Monsieur le
Chevalier de l'Ordre du Saint
avec avert. de S. M. Catholique, et son
et Plénipotentiaire 1622.

Marquis de Grimaldi,
Esprit Gentilhomme de la Chambre
Ambassadeur extraordinaire 1622
auprès de S. M. très Chrétienne.

Tiré du Cabinet de Monseigneur
le Prince de Monaco.

A Paris chez *Marcel Bon, N. S. chez les deux St. Jacques.* *Dessiné par son très-humble et très*
obéissant serviteur. SALOMON.

COLLECTION
Edgard
FOURNIER

