Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.287
Auteur(s) : Madeleine Brielles
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1946 (entre) / 1947 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu de marque "Flambeau". Couv. de couleur verte dont le dos est renforcé par un liseret plastifié en couleur noire, couv. décorée d'une illustration représentant un flambeau orné de motifs floraux et de guirlandes de fleurs. Réglure Seyès. Ecriture à l'encre noire et violette ; corrections au crayon à papier ; notes, remarques et corrections de l'enseignant à l'encre rouge. Quelques dessins et figures géométriques fait(e)s à l'encre, au crayon de papier et aux crayons de couleur.
Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm
Notes : Orthographe ("Le charme de l'automne" par Louis de Robert, "Une averse", "Toussaint", "Un potager", "La découverte des beautés de la nature", "Les bruits de la maison" par Georges Duhamel, "L'essor de la Hollande à partir de 1605" par Eugène Fromentin, "Le Noël du petit pauvre"). Questions sur le texte, Grammaire. Composition française ("L'automne est arrivé. A quel signe le reconnaissez-vous ? Cette saison vous plaît-elle ? Si non, pourquoi ne l'aimez-vous pas ?" ; "Au cours d'une promenade la pluie vous a surpris ; dites tout ce que vous avez observé, les sensations que vous avez éprouvés, vos réflexions" ; "A l'occasion de la Toussaint vous avez fait une visite au cimetière de votre vile ou votre village. Décrivez-le, aspect des tombes, groupes recueillis. dites l'impression ressentie et faites nous part de vos réflexions personnelles" ; "La vie est belle disent les uns. D'autres au contraire, la trouvent lourde et pénible. A une amie qui vous avouerait que la vie lui pèse à certaines heures, qu'elle lui parait vide de sens. Que répondrez-vous ?" ; "Posée sur les chenets, la bûche brule en chantonnant... Vous supposerez qu'elle raconte son histoire : la vie e,n forêt, les oiseaux, les feuilles, les rêves qu'elle formait. Comme elle regrette de disparaître, vous lui répondez ?" ; "La Flèche vient d'être chassé par Harpagon. A l'office, il rencontre Maître Jacques à qui il conte l'aventure. Faites le parler."). Littérature. Latin. Anglais. Espagnol. Histoire. Géographie (croquis des îles britanniques x 2, au crayon de papier, à l'encre et aux crayons de couleurs). Mathématiques. Arithmétiques, Algèbre. Géométrie (avec figures, faites au crayon à papier). Sciences naturelles (Géologie). Instruction religieuse (maximes) ; "La grâce", "Les Dons". Morale. Dessin (rosace) au crayon de papier et aux crayons de couleurs.
Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Plusieurs matières scientifiques ou techniques mélangées
Filière : Classes élémentaires des lycées et collèges
Niveau : non précisé
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 98 p.
Langue : français
couv. ill.
Lieux : Fougères

Madeleine Brielles

Lundi 7 Octobre 1.9.4.6

Egrener son chapelet, c'est effeuiller des roses devant Marie.

Orthografhe

Le charme de l'automne.

Quel est cet enchantement ? Quel doigt magique a touché toutes choses ? Ah ! c'est toi, cher automne, mon vieil ami qui as fait signe aux oiseaux de se taire pour jouer en mineur ta divine symphonie.

Charme indissible de ces heures muettes, amitié de l'air, anesthésie ?!... Je suis comme plongé dans d'un bain de silence. On dirait que tout un peuple retient sa respiration pour contempler ce beau désastre, cette féerie, cette merveille.

Que j'aime ces journées émouvantes, déchirantes, parce qu'elles sont comptées, parce qu'elles annoncent que quelque chose d'adorable va finir ; saison de la métamorfhose