

2ème cahier de rédactions

Numéro d'inventaire: 2015.8.3174 Auteur(s): Jeanne Bourbonnais Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle **Date de création** : 1933 (entre) / 1934 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture papier rose rayé noir, 1ère de couverture avec un motif de blason (12 x 14 env.) à fond rose avec les 3 tours et les 3 fleurs de lys formés par de fines rayures noires, à l'intérieur "2ème cahier de rédactions" et nom de l'élève manuscrits à l'encre violette, au-dessus en lettres capitales "Ville de Tours" et en bas du blason "Ecole ...", "M... Direct...", "Cahier ..." non complétés. 4ème de couverture avec un petit motif au centre reprenant le blason de Tours sur fond noir, en bas de la couverture "M. Gambier, Libraire, Papeterie, Tours",. Réglure seyès, encre violette, rouge, crayon rouge.

Mesures: hauteur: 22,5 cm; largeur: 17,5 cm

Notes : Cahier de rédactions. Corrections, notations de l'enseignant.e. Plusieurs cahiers de la

même année.

Mots-clés: Rédactions

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination: 8 p. manuscrites sur 8 p.

Langue: Français

couv. ill.

Lieux: Tours

J. Bourlonnais 4 Rédactions
La devanture d'un magasin que vous connaissez.
Décrivez la Comment l'a t-on disposée (contenant
et contenu) de manière à attirer les clients, à bien
leur montrer, ce qui est en vente, et à les faire entrer.
Les communions approchent.
Maman va en ville, voir une robe pou car je tois astister moi, pour aller à la communion de
ma cousine.
Maman n'a pas décidé. Elle n'a pas décidé, si elle va me m'acheter une robe toute. L'acheter toute faite ou si elle va
m'acheter une robe toute l'acheter toute faite ou or elle va
la faire tailler par une coutir.
rière. Nous sortons voir les magasins
de la rue Mationale. Maman s'arrè
te devant une vitrine. A gauche,
deux communiantes sourient aux
passants.
La toilette de la première, est ca-
chée sous un grand voile de mous.
seline, borde d'une petite dentelle, et
à la tête argentée au bout argenté.

	P 0. 00 . 10 X
	Les souliers blancs à talons, élevai.
	nlus.
	La robe de la deuxième est, entou-
	rec d'un ruban de moire brille au
	soleil.
	Le corsage est brodé de deux mar- guerites, ainsi que le bas de la robe.
	Son Le voile est en talle, les coins
	sont brodés d'une dizaine de 19ti-
	tes fleurettes Dans sa main, Ca
	communiante tend un carton sur
	faite à la main.
	Le manequin suivant porte une
	longue robe rose à volants, arran-
disposee par une venduise	gée par une vandeuse.
	Maman ne s'arrête pas la Elle
	veut voir comme je l'ai deja dit une robe pour moi.
	Elle présère une robe bleue.
	Elle en voit bien une, rose qui n'est
	pas très chère.
	Elle est en crèpe de Chino naturel



	de la fillette qui la porte. Elle est
	de la lillatte qui la tente GOL ast
	a a pierre que la pierre. One esc
	terminée dans le bas, par plusieurs
	plissés. Elle n'a pas de manches.
	La taille est serrée par un ruban
	plisse, qui forme un grand nœud
	derrière Les épaules sont cachées, par
	une cape bordée également d'un
	plisse', qui se termine, en remontant,
	sur le côté gauche par un bouquet
	de myosolis.
	Elle plait beaucoup à maman
due na mien Paris camber (Elle plaît beaucoup à maman qui va me la faire tailler pareille,
qui va m'en faire confec. \ tionner une semblable, mais	on the the full dilline,
tionner une semblable, mais	mais bleue.
blene	Deux antres petites robes d'enfants,
- unic	
	semblables, à volants, l'une bleue,
	l'autre rose, parent le côté droit
	de la devanture.
	Maman rentre dans le magasin
	the state of the s
0 9	et je m'assieus en anenaam guon
gu on me prenne sujet on	et je m'assieds en attendant qu'on me prennerste des mesures.
qu'on me prenne Sujet ?on	
	Meroredi 30 Mai