Cahier de récitation et de sciences

Numéro d'inventaire : 2015.8.3040
Auteur(s) : Georges Calvet
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1940 (entre) / 1941 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu, couverture papier bleu, 1ère de couverture avec un cadre formé d'une suite de carrés contenant un cercle. À l'intérieur du cadre, un dessin imprimé en noir, 5 x 7,5 cm env., représentant différents outils de mesures, une mappemonde, un livre ouvert, un instrument de musique, une palette de peintre... Au-dessus, "Fournitures scolaires gratuites", "Ville de Perpignan", imprimés, en dessous, de haut en bas, "Cahier "Le ruscino"", "appartenant à " complété à l'encre par le nom et prénom de l'élève, " 19-11-1940" et "10-11-1941" au crayon, en dessous "Librairie-papeterie Tixador" avec l'adresse. 4ème de couverture avec la "Table de multiplication". Réglure seyès, encre noire, turquoise, crayon de bois, crayons de couleur.
Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm
Notes : cahier comportant des poésies et des leçons de sciences. Poésies: -"La maison du matin", Albert Samain. -"Les oiseaux en hiver", Lamartine. -"Le semeur", V. Hugo. -"Un songe", Sully Prudhomme. -"La terre natale", Lamartine. -"Le chant des écoliers français", Maurice Bouchor. -"Les vaillants du temps jadis". Sciences: - L'air, l'atmosphère. - Hygiène. - La pluie. - L'eau , l'eau à la maison, la vapeur d'eau. - De l'air pur. - La vapeur d'eau dans l'atmosphère. -La force de l'air et de la vapeur. - Du soleil. -Les trois états des corps, changement d'état. - Composition de l'air.
Mots-clés : Leçons de choses et de sciences (élémentaire)
Vocabulaire, récitations
Filière : Élémentaire
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 19 p. manuscrites sur 21 p.
Langue : Français
couv. ill.
ill. en coul. : Dessins de l'élève illustrant les poésies, schémas scientifiques.

Mardi 19 novembre 1940

La maison du matin

La maison du matin rit au bord de la mer,
La maison blanche au toit de tuiles rose claire.
Derrière une pâle écran de frêle mousseline
Le soleil luit, voilé comme une perle fine;
Et, du haut des rochers redoutés des marins,
Tout l'espace frissonne au vent frais du matin.
Lyda, debout au seuil que la vigne décore
Un enfant sur ses bras, sourit, grave à l'aurore
Et laisse en regardant au large, le vent fou
Dénouer ses cheveux mal fixés sur son cou.

Mais déjà les enfants s'échappent vers la plage
Il courent mi-vêtus, cherchez le coquillage
En vain Lyda les gronde; enivrés du ciel clair
Leur rire de cristal s'éparpille dans l'air....
La maison du matin rit au bord de la mer

Albert Samain.

Mal copié

Leçon: 2/10