

---

## Nouvelles réflexions de M. Rameau. Sur sa Démonstration du Principe de l'Harmonie, Servant de base à tout l'Art Musical théorique et pratique.

**Numéro d'inventaire** : 2004.00623.3

**Auteur(s)** : Jean-Philippe Rameau

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Durand et Pissot (Paris)

**Mention d'édition** : 1ères édition

**Imprimeur** : Chardon (J.)

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1752

**Description** : 3 ouvrages dans même reliure. In-8°. Plein veau marbré, tranche rouge, dos lisse, trace d'étiquette sur dos sup. Gardes marbrées "à la coquille". Tampon "école normale de Chartres".

**Mesures** : hauteur : 195 mm ; largeur : 127 mm

**Notes** : Attention : 3 ouvrages sous la même reliure. "Chez Durand, rue Saint Jacques, au Griffon. et Pissot, Quay des Augustins, à la Sagesse. Avec Approbation & Privilège du Roy." 2 p. de préface et 2 pages de "Privilège et errata".

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2-85