

# Grande galerie de l'évolution. Muséum national d'histoire naturelle.

**Numéro d'inventaire :** 2012.02872.18

**Auteur(s) :** Paris Muséum national d'histoire naturelle

**Type de document :** imprimé divers

**Date de création :** 2000 (vers)

**Description :** 1 dépliant, plans.

**Mesures :** hauteur : 210 mm ; largeur : 76 mm

**Notes :** Document trouvé dans le cahier de laboratoire d'une enseignante de sciences naturelles (2012.02872 (1)).

**Mots-clés :** Musées (y compris musées de l'école)

**Filière :** non précisée

**Niveau :** non précisée

**Nom de la commune :** Paris

**Nom du département :** Paris

**Autres descriptions :** Langue : Français

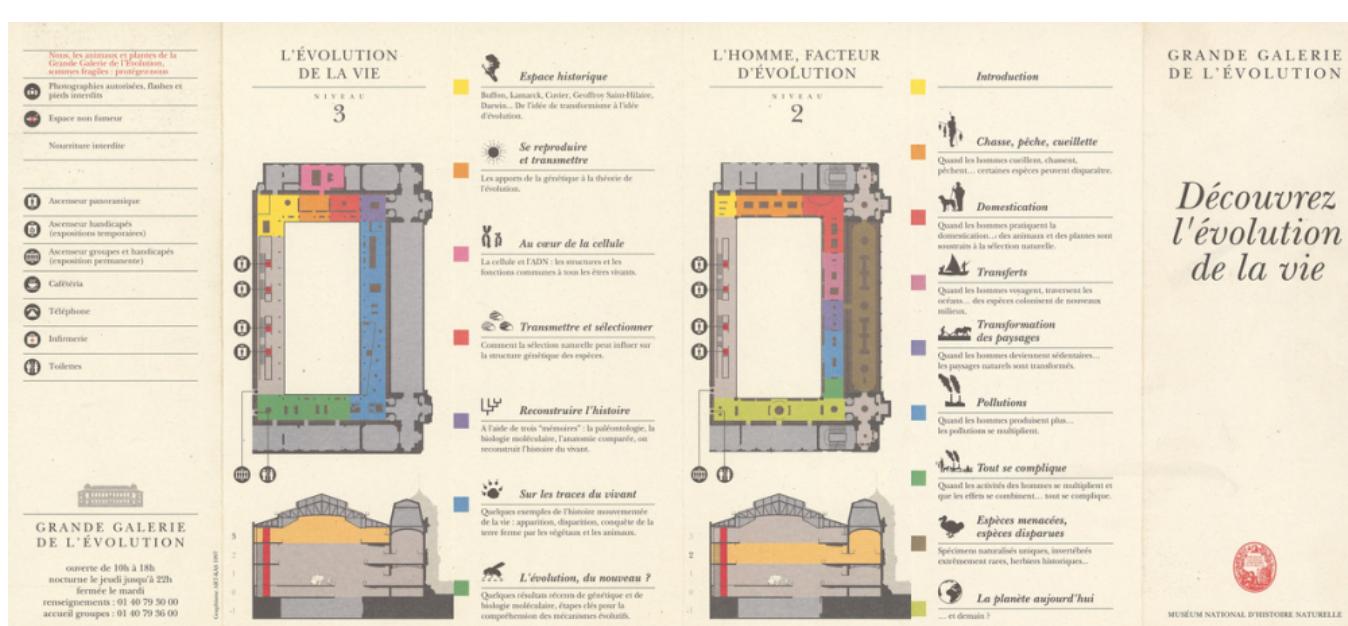
Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 8 p.

ill.

ill. en coul.

**Lieux :** Paris, Paris



## Découvrez l'évolution de la vie

**La Grande Galerie de l'Évolution**  
du Muséum National d'Histoire Naturelle  
comprend :

- sur 6000 m<sup>2</sup>, une exposition permanente consacrée à l'évolution :
- un centre d'action pédagogique et culturel ;
- une salle d'expositions temporaires.

**Mise en scène avec l'appui de jeux de lumière et de séquences interactives**  
dans les espaces d'exposition permanente.  
L'exposition permanente est structurée en trois actes que le visiteur découvre successivement :

### La diversité du vivant

**Sous la nef centrale (niveaux 0 et 1),** le spectacle illustre la diversité des espèces animales qui peuplent les milieux marins et terrestres.

### L'évolution de la vie

**Sur le balcon supérieur (niveau 3),** après l'évacuation des grands naturalistes qui ont contribué à la compréhension de l'histoire de la vie, les mécanismes de l'évolution sont expliqués.

### L'Homme, facteur d'évolution

**Sur le balcon intermédiaire (niveau 2),** l'on montre comment les activités humaines ont modifié et continuent de plus en plus la face de la vie. A côté, une magnifique salle présente des spécimens d'espèces menacées ou même définitivement disparues.

**Les spécimens exposés proviennent des immenses collections historiques de l'ancienne galerie de Zoologie, inaugurée en 1889, et devenue aujourd'hui la Grande Galerie de l'Évolution.**

#### La salle des espèces menacées, espèces disparues,

**T**ous les dispositions d'animaux et de plantes sont causées par la destruction des lieux naturels et par les activités humaines. Cette salle abrite les précieux spécimens d'espèces menacées ou disparues depuis des siècles.

Où y vont aussi les spécimens d'espèces actuellement en danger.

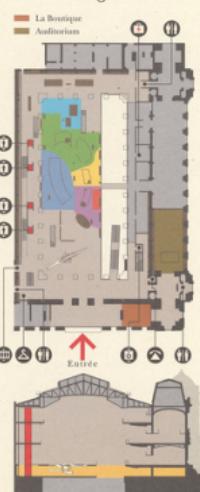
Deux milieux sont particulièrement prisés :

- les forêts tropicales ;
  - les îles.
- Une place est également réservée à la faune menacée de France.

## DIVERSITÉ DU VIVANT

### MILIEUX MARINS

NIVEAU  
0



### Milieux polaires

La vie dans un espace à trois dimensions.

### Arctique Antarctique

Des déserts de glace où la vie dépend des océans qui les entourent.

### Littoral

Un milieu sous l'influence de la houle et de la marée.

### Récifs coralliens

Un milieu contrôlé par des organismes vivants.

### Sources hydrothermales

Des sources chaudes au fond des océans.

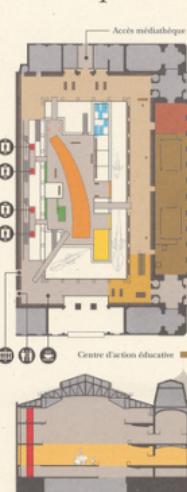
### Plaines abyssales

La vie sourit au froid, à l'obscurité et à la pression.

## DIVERSITÉ DU VIVANT

### MILIEUX TERRESTRES

NIVEAU  
1



### Forêts tropicales d'Amérique

Une exceptionnelle diversité d'espèces animales dispersées dans une végétation luxuriante.

### Savane africaine

Une savane d'herbes parsemée d'arbres et d'arbustes où la vie est rythmée par l'alternance de saisons sèches et de saisons humides.

### Faune, flore et réserves naturelles de France

Collection de photographies présentées dans un programme interactif.

### Arctique Antarctique

Des déserts de glace où la vie dépend des océans qui les entourent.

### Désert sabrier

Un paysage minéral et des êtres vivants hautement adaptés au manque d'eau.

### La classification des espèces

La classification a pour but de refléter les relations de parenté entre espèces.

### Collections et taxidermie

L'origine des spécimens naturalisés (ouverture prévue fin 1997).

### La salle de découverte

Premières clés pour comprendre l'évolution des espèces.