

# Choix raisonné de différentes pièces d'écriture pour perfectionner la jeunesse et le public dans l'art d'écrire.

**Numéro d'inventaire :** 1978.00070

**Auteur(s) :** Paillasson

**Type de document :** matériel didactique

**Éditeur :** Mondbare (Paris)

**Période de création :** 3e quart 18e siècle

**Date de création :** 1774

**Inscriptions :**

- nom d'illustrateur inscrit : Petit

**Description :** Recueil de planches gravées, rassemblées et reliées en volume, initialement par un fil (on en voit encore les trous dans le bord gauche des planches), puis par un encollage. Les plats de la couverture sont de carton couvert de papier cuve. Le dos est fait de tissu collé. Les planches sont tachées et brunies.

**Mesures :** hauteur : 455 mm ; largeur : 300 mm

**Notes :** L'ouvrage présente des exemples d'écriture ronde, batarde, ou coulée. On trouve des alphabets, des listes de mots et des textes à teneur historique. Une précision intéressante quant à l'écriture batarde: "Elle n'admet que des ornements sages et modérés; elle exige une forme correcte dans ses caractères, des liaisons délicates, une pente régulière, des proportions justes et des pleins soutenus. Cette écriture convient aux seigneurs et aux dames de condition".

**Mots-clés :** Apprentissage et histoire de l'écriture

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 16

ill.