

## Le vrai Bonheur.

**Numéro d'inventaire** : 1979.08873

**Auteur(s)** : Jean-Michel Moreau

Jean-Baptiste Blaise Simonet

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 4e quart 18e siècle

**Date de création** : 1780 (vers)

**Description** : gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible feuille tachée, froissée avec des rousseurs dimensions de la feuille : 490 x 402

**Mesures** : hauteur : 398 mm ; largeur : 325 mm

**Notes** : Scène d'intimité familiale dans un cadre rural. Les enfants se pressent tendrement autour du père , tandis que la mère et la grand-mère les regardent Voir notice dans le catalogue Trésors d'enfance Signé sous le cadre : "J.M. Moreau le Je inv. - Simonet sculp."

Simonet Jean-Baptiste Blaise (1742-ap1813) Père du graveur Adrien Simonet, graveur Moreau Jean-Michel, dit Moreau le jeune (1741-1814) Peintre, dessinateur et graveur. Elève de Le Lorrain, puis de Lebas.

**Mots-clés** : Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

**Objets associés** : 2000.01916



J. W. Moreau del.

Goussier sculp.

*Le vrai Bonheur*