

Nouveaux principes de l'art d'écrire.

Numéro d'inventaire : 1979.10923

Auteur(s) : Royllet

Type de document : matériel didactique

Éditeur : Chéreau (Paris)

Imprimeur : Chéreau

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1772

Description : Ensemble de feuillets, reliés à l'origine, mais dont la reliure a disparu. Le format original était 400x500, mais les feuillets ont été pliés en deux, opération facilitée par le fait que chaque feuillet comprend deux pages au recto et deux pages au verso. Le papier a été largement taché par l'humidité. On a renforcé le bas des feuillets par une bande de papier collée. Quatre tableaux suivent le texte. On voit la couture qui maintient les feuillets en liasse.

Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 265 mm

Notes : Traité d'écriture. Le titre complet est: "Nouveaux principes de l'art d'écrire ou la vraie méthode d'y exceller, par demandes et par réponses, avec des tables, dédiés à Monseigneur le Premier Président Portail, par le Sieur Royllet, expert écrivain juré. Nouvelle édition corrigée avec soin." Le texte aborde les questions touchant l'art d'écrire: postures et gestes, analyse des formes, types de graphie. Les dessins donnés en illustration ressemblent à ceux des planches de l'Encyclopédie à l'article écriture. Forme de l'auteur : "Royllet".

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 32

ill.