

## Modèle d'écriture. Des Figures Radicales.

**Numéro d'inventaire** : 1979.34874.2

**Auteur(s)** : Aubin

Paillasson

**Type de document** : imprimé divers

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1760

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Aubin

**Description** : Calligraphie Gravée

**Mesures** : hauteur : 398 mm ; largeur : 258 mm

**Notes** : Gravure extraite d'un ouvrage intitulé : "L'Art d'Ecrire réduit à des démonstrations vraies et faciles, avec des explications claires, pour Le Dictionnaire des Arts. par Paillasson Expert Ecrivain Juré." Signé en bas à gauche "Paillasson Scrip." et à droite "Aubin Sculp." Mention bordure supérieure droite PI VI. Gravure identique à celle du N°3.4.02/27298 (3)

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

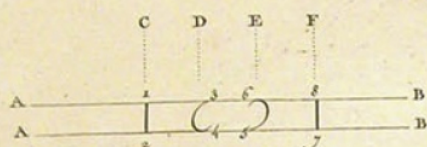
Commentaire pagination : 1 page

ill.

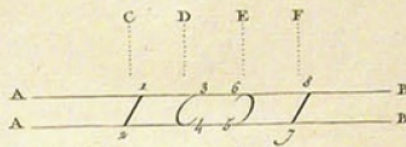
Pl. VI.

# Des Figures Radicales.

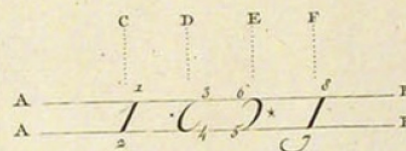
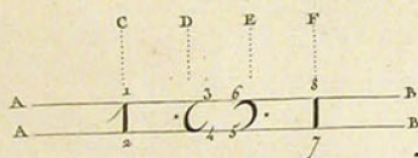
Pour la Ronde ou la Française.



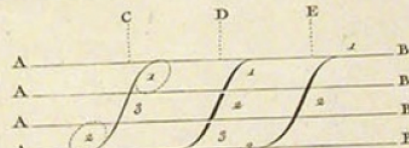
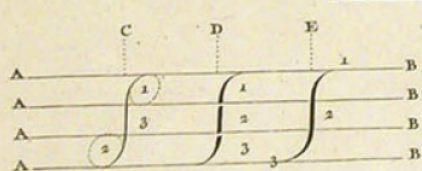
Pour la Vatarde ou Coulée.



Réduction des deux Lignes aux plans.



Démonstration de la Ligne mixte.



Tallaglin Sculp.

Aden Sculp.

