

# Œuvre de protection des enfants juifs : Enfants : Bise

**Numéro d'inventaire :** 1978.05290.3469

**Auteur(s) :** Pierre Allard

**Type de document :** négatif (photographie)

**Période de création :** 3e quart 20e siècle

**Date de création :** 1959

**Matériaux et technique(s) :** négatif | noir et blanc

**Description :** Ce négatif 6x6 est un tirage original

**Mesures :** hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

**Notes :** Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3451 au numéro 1978.05290.3472. L'Œuvre de Protection des Enfants Juifs, ou OPEJ, est une fondation créée en 1945 afin de protéger des enfants dont les parents avaient été déportés. Elle existe encore aujourd'hui sous le nom de Fondation OPEJ Baron Edmond de Rothschild (prévention et protection de la jeunesse).

**Mots-clés :** Œuvres scolaires (y compris coopératives)

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Filière :** Post-élémentaire

**Niveau :** Post-élémentaire

**Lieu(x) de création :** Rueil-Malmaison

**Nom de la commune :** Rueil-Malmaison

**Nom du département :** Hauts-de-Seine

**Historique :** Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

**Représentations :** scène : fillette, tendresse, garçon, sourire / Une petite fille fait une bise à un petit garçon. Elle lui tient le visage à pleines mains et le garçon sourit en regardant le photographe. Une femme regarde les enfants avec bienveillance.

**Voir aussi :** <http://www.fondation-opej.org/>

**Lieux :** Hauts-de-Seine, Rueil-Malmaison

