

## Production plastique fonds Burel. Nature morte.

**Numéro d'inventaire** : 2006.04665

**Auteur(s)** : Moureux

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960 (vers)

**Description** : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni et taché.

**Mesures** : hauteur : 318 mm ; largeur : 242 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la jarre, au saladier et au fruit posés sur un tissu. Le fond est réalisé dans un second temps (présence de réserves ou de recouvrements de peinture autour du motif). L'esquisse crayonnée reste visible par endroits. Un trait de crayon encadre la gouache sur le support. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites au crayon sur le support indiquant le nom et la classe (3B3) de l'élève, ainsi que la note obtenue.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 3ème

**Autres descriptions** : Langue : Français