

Avant la révolution !... un enfant ne se serait jamais permis d'appeler son maître Singulier Masculin

Numéro d'inventaire : 1979.02389

Auteur(s) : Nicolas Toussaint Charlet

Eugène Marie François Villain

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gihaut frères

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1827

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : Lithographie.

Mesures : hauteur : 12,5 cm ; largeur : 16 cm (dimensions de la gravure)

hauteur : 23,7 cm ; largeur : 27 cm (dimensions de la feuille)

Notes : Gravure identique à : 1995.00119. Charlet (1792-1845), fils d'un soldat de la Révolution, entra chez Gros en 1817. Prof de dessin à l'Ecole Polytechnique, il essaya tous les procédés de la lithographie. Villain : Lithographe. - Actif de 1819 à 1832 (?)

Mots-clés : Punitions

Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Historique : La scène s'inscrit dans la guerre qui oppose les partisans de l'école Mutuelle à ceux des écoles confessionnelles.

Représentations : instruction, punition, bonnet d'âne / Scène scolaire : le Maître semble impuissant face à l'agitation des élèves de la classe, qui sont tous à genoux face au mur, l'un d'eux à un bonnet d'âne. Un enfant tente de dérober un martinet déposé sur le bureau. Il est écrit sur le mur, et derrière le dos d'un enfant : "on ne dois gamer fer de question a son maitre" ; "a happellé son maitre singulier masculin". Au-dessus du tr. c. : "N°3.". Signatures dans la gravure : "Charlet" ; "Lith. de Villain". En-dessous du tr. c. : "Chez Gihaut frères éditeurs.".

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



*Avant la révolution... un enfant ne se serait jamais permis
d'appeler son maître Singulier Masculin...*

Chez Girault frères éditeurs.