

## Le Cheval enchanté.

**Numéro d'inventaire :** 1980.00025.84

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Pinot et Sagaire (Epinal)

**Imprimeur :** Pinot et Sagaire, Epinal

**Période de création :** 3e quart 19e siècle

**Date de création :** 1870 (vers)

**Inscriptions :**

- numéro : 461

**Description :** Planche de 16 images en couleurs avec légende.

**Mesures :** hauteur : 395 mm ; largeur : 265 mm

**Notes :** Prix individuel indéterminé car vente en lot. Thème : un cheval légendaire emporte avec lui des princes et princesses entre le royaume de Perse, Bengale, Cachemire... Fabrique d'images Pinot et Sagaire, imprimeur-libraire à Epinal. Déposé.

**Mots-clés :** Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

Nouvelle imagerie d'Epinal.

## LE CHEVAL ENCHANTE.

461



Un Indien possédait un cheval enchanté, qui valait plus vite que le vent, on pour il le montait devant le roi de Perse qui déclara qu'il l'enquerirait.



Le fils du roi voulut essayer le cheval, l'abrogea et le pêcha le prince dans ce nelle que le cheval s'enfuit dans les nuages avec la rapidité de la houle.



Le fils du roi, vaincu par le cheval, voyagia jusqu'à la terre dans les nuages, mais, vers midi, le cheval descendit vers la terre, et s'arrêta sur la terrasse d'un palais magnifique.



Le prince, ayant trouvé un mortier de marbre, descendit de la terrasse, et il trouva une table détruite où des énigmes étaient réduites en dormant le hâble au lait.



Le cheval passa trois heures, lava une porcelaine de soie, et entra dans une chambre splendideusement décorée. Il aperçut sur un sofa une princesse extrêmement belle qui dormait. Autour d'elle ses femmes dormaient aussi, prêtes à la servir.



Le prince s'avance discrètement près du lit de la Princesse et demeura en étoile devant son éblouissante beauté. C'était très bien, il tira la princesse par la manche pour l'éveiller.



La princesse s'éveilla, surprise de voir devant elle un cavalier de bonne mine. Le prince la suivit jusqu'à terre, et appela ce qui se déroulait sa production, lui dit qu'il était en fait rassasié par quelle autre chose il se trouvait devant elle et que, sans attendre, avait couru vers elle.



La princesse était la fille du roi de Bengale, elle reçut gracieusement le prince, et donna à nos deux amis à boire dans leur appartement, et où fut servie à dîner. Après avoir pris leur repas, ils prirent place dans leur chambre pour le lointain dîner.



La princesse de Bengale traita magnifiquement le prince, et donna en son honneur des fêtes dans son palais, et disait que cœuret, promenades et parties de chasse.



Le prince de Perse et la princesse de Bengale montent sur le cheval enchanté pour rentrer à la cour du roi de Perse, le prince voulait présenter la princesse à son père et obéir son conseil pour l'épouser.



En deux heures, le cheval enchanté les porta en Perse, le roi de Perse ne pouvait se lasser d'embrasser son fils qu'il avait cru mort. Il avait hâte de voir la princesse de Bengale et de l'appeler sa fille.



L'Indien, inventeur du cheval enchanté, pensa à ce que le roi de Perse, qui l'avait fait mettre en prison, relâcha la princesse de Bengale sur le cheval enchanté qui s'allongea dans les airs.



L'Indien gouverna le cheval vers le pays de Cashemire et débarqua dans un bocage près de la capitale. Se voulut maître du pays, il déclara que le royaume devait être nommé Derviche. Il fit venir le roi de Cashemire déguisé en Derviche. Il lui dit que son royaume qu'il pouvait envier la princesse. Il fut aussitôt intronisé près d'eux : il dit que c'était le cheval enchanté qui était vraiment la princesse, et il demanda qu'il fut immédiatement mis en liberté.



C'était le souhait de Cashemire qui redemande la princesse à la mort de Cashemire déguisé en Derviche. Il lui dit que son royaume qu'il pouvait envier la princesse. Il fut aussitôt intronisé près d'eux : il dit que c'était le cheval enchanté qui était vraiment la princesse, et il demanda qu'il fut immédiatement mis en liberté.



Ensuite, le roi de Perse, qui redemande la princesse à la mort de Cashemire déguisé en Derviche. Il lui dit que son royaume qu'il pouvait envier la princesse. Il fut aussitôt intronisé près d'eux : il dit que c'était le cheval enchanté qui était vraiment la princesse, et il demanda qu'il fut immédiatement mis en liberté.



Aussitôt qu'il fut au-dessus le cheval enchanté, lequel, faisant semblant de courir le long, placé la princesse sur le cheval, puis s'éloigna rapidement près d'eille, il s'arrêta dans les airs au dessus de la ville de Perse, et au bout d'un court moment, il arriva devant un temple où deux bras humains étaient attachés au sommet de la nef.

**Export des articles du musée**  
sous-titre du PDF

---