

La Culture des pommes de terre.

Numéro d'inventaire : 1978.07191.16

Type de document : image à projeter

Éditeur : Anonyme (Paris [])

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1904

Description : papier transparent et vernis. feuille découpée de douze vues. vues imprimées, non coloriées. Les dimensions indiquées sont les dimensions approximatives de chaque vue.

Mesures : hauteur : 80 mm ; largeur : 84 mm

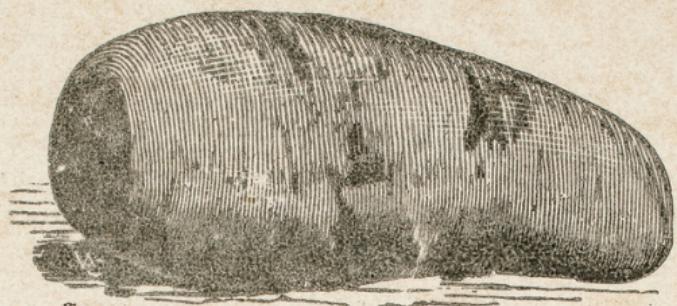
Notes : vues compartimentées, numérotées de 1 à 12. "1. La récolte des pommes de terre (Tableau de M. Hagbourg)// Parmentier/ 2. Une trochée de pomme de terre (la royale)/ 3. Pomme de terre à feuille d'ortie// Vitelotte/ 4. Belle de Fontenay// La Chave/ 5. Magnum bonum// Early rose/ 6. La géante sans pareille/ 7. L'Imperator Richter/ 8. La Marjolin/ 9. La Saucisse/ Quarantaine de la Halle/ 10. La Victor/ 11. L'Institut de Beauvais/ 12. L'influence du binage et des engrais." Mentions marginales : "Vues pour projections lumineuses/Supplément à la "Revue APRES L'ECOLE"/ N° 97.- 20 janvier 1904/ Pour la manière d'utiliser ces vues voir l'explication page III de la couverture/ "Tous droits réservés". Vues 2, 3, 5, 9, 10, 11 signées de deux initiales entremêlées : "N et C" [?] Dans les années suivantes, ces vues seront commercialisées par Mazo et figurent à leur catalogue dans les années 1914-1916.

Mots-clés : Documents pédagogiques audiovisuels

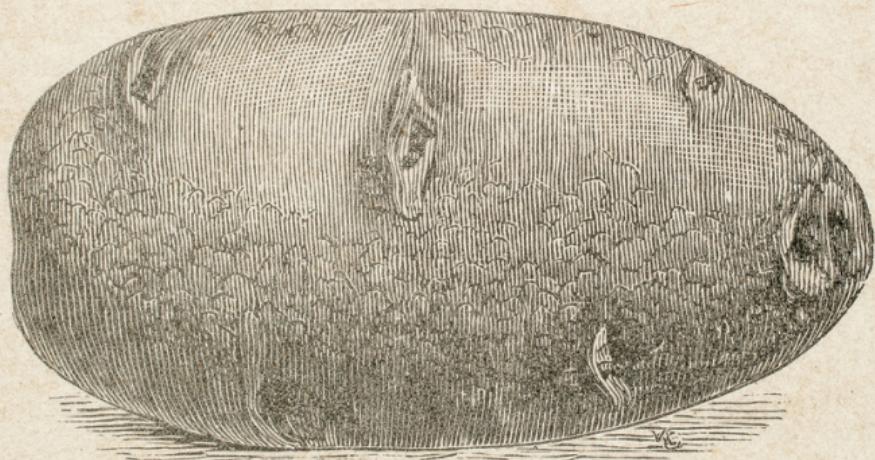
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 0

ill. en coul.



Quarantaine de la Halle.



9. — La Saucisse.

N° 97. — 20 janvier 1901.