
Production plastique fonds Burel. Nature morte.

Numéro d'inventaire : 2006.03373

Auteur(s) : Yves Emsellem

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1960 (vers)

Description : Gouache sur papier découpée suivant un guide tracé au crayon et collée sur papier blanc jauni. Perforations.

Mesures : hauteur : 239 mm ; largeur : 309 mm

Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à la bouteille et à la cruche posées sur un tissu à carreaux. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autour des motifs) dans un camaïeu de rouges dont la liberté de traitement contraste avec la composition centrale. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites sur le support indiquant au crayon le nom de l'élève et sa classe (3e8), la note obtenue l'est à l'encre noire.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 3ème

Autres descriptions : Langue : Français